



Комитет образования администрации городского округа «Город Чита»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 5»
(МБДОУ «Детский сад № 5»)
Забайкальский край, г. Чита, ул. Нечаева, 59, тел.: 8 (3022) 31-38-03

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец Романенко Нина Владимировна

Сертификат
00D4E9FAD57B49C99A9A7E5D5AEBD2C4A3

Рассмотрена и утверждена
на педагогическом совете
протокол № 2 от
22 ноября 2024 г.
Заведующая



Роза

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 5»
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации – для воспитанников с 3 до 8 лет

г. Чита, 2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
1. Целевой раздел Программы	
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.5. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями слуха дошкольного возраста.....	10
1.6. Особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху.....	18
1.7. Механизм адаптации Основной образовательной программы ДОУ.....	20
1.8. Планируемые результаты освоения Программы.....	20
1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	27
2. Содержательный раздел Программы	
2.1. Пояснительная записка.....	29
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.1. Социально – коммуникативное развитие.....	29
2.2.2. Познавательное развитие.....	36
2.2.3. Речевое развитие.....	45
2.2.4. Художественно – эстетическое развитие.....	53
2.2.5. Физическое развитие.....	67
2.3. Формы, способы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.....	71
2.4. Программа коррекционно – развивающей работы.....	76
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	102
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	105
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников...	107
2.8. Рабочая программа воспитания.....	113
2.8.1. Целевой раздел	
2.8.1.1. Пояснительная записка	113
2.8.1.2. Цели и задачи воспитания	114
2.8.1.3. Планируемые результаты освоения Программы	121
2.8.2. Содержательный раздел	
2.8.2.1. Уклад ДОУ	123
2.8.2.2. Воспитывающая среда ДОУ	124
2.8.2.3. Общности (сообщества) ДОУ	125
2.8.2.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	127
2.8.2.5. Формы совместной деятельности	143
2.8.3. Организационный раздел	
2.8.3.1. Кадровое обеспечение	151
2.8.3.2. Нормативно – методическое обеспечение	153

2.8.3.3. Требования к условиям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	154
--	-----

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	156
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	156
3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	166
3.4. Кадровые условия.....	173
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	173
3.6. Режим дня и распорядок.....	173
3.7. Планирование образовательной деятельности.....	176
3.8. Календарный план воспитательной работы.....	183
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	185
3.10. Перечень литературных источников.....	185

4. Краткая презентация Программы

4.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей, на которые ориентируется Программа	188
4.2. Используемые программы	189
4.3 Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	189

Приложения

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями слуха (далее АООП, Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847). Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с нарушениями слуха.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений слуха и речи (программу коррекционно-развивающей работы). Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.
- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушенным слухом, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, планирование образовательной деятельности, календарный план воспитательной работы.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации ФАОП. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ДООУ условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом содержания программ для специальных дошкольных учреждений: «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой; «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ:

- **И.А. Лыкова «Цветные ладошки».**
- **Шатова А.Д. «Экономическое воспитание дошкольников».**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана для реализации в условиях муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 5» и предназначена для образовательно-воспитательной работы с дошкольниками в возрасте 3-7 лет, имеющими статус детей с ограниченными возможностями здоровья, в группах комбинированной направленности, которые посещают здоровые дети и дети, имеющие нарушения слуха различной степени тяжести. Программа рассчитана на 4 года обучения и содержит необходимый материал по каждой возрастной группе (1 год обучения - 3-4 года, 2 год обучения - 4-5 лет, 3 год обучения - 5-6 лет, 4 год обучения - 6-7 лет) по разным направлениям педагогической деятельности, обеспечивающим, в совокупности, всестороннее развитие ребенка-дошкольника и подготовку его к школьному обучению.

Программа разработана с учетом особенностей развития и образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее – КИ) без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней при систематической и максимальной специальной коррекционной помощи. Для этих детей в дополнение к Программе разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, структура которого утверждена Положением об индивидуальном образовательном маршруте воспитанников ДООУ.

Для детей с нарушениями слуха, имеющих сложный дефект с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с задержкой психического развития, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, а также для детей с уровнем общего и речевого развития, приближенным к речевой норме, в дополнение к АООП, при необходимости, разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (АОП).

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с нарушениями слуха, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы реализуется через решение следующих задач:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушенным слухом;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушенным слухом, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушенным слухом как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушенным слухом, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушенным слухом;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, Программа реализует следующие цели и задачи:

1. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

Цель – формирование у детей с нарушениями слуха эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов, учить обозначать художественные образы словом;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развивать художественно – творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». Парциальная программа А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»:

Цель – содействие вхождению в социальную жизнь детей с нарушениями слуха пяти – семи лет и формирование у них элементарных предпосылок финансовой грамотности.

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир, уважать людей, умеющих честно трудиться и зарабатывать деньги;

- учить применять полученные элементарные знания в конкретных жизненных ситуациях.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа строится на принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ДОУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).
- Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-

коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Краткие сведения о дошкольном учреждении: основан в 1980 году как детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями слуха. В 2012 году реорганизован в детский сад комбинированного вида для здоровых детей и детей, имеющих нарушения слуха разной степени тяжести. Юридический адрес: 672038 Россия, Забайкальский край, г. Чита, ул. Нечаева, 59, телефон 8(3022)31-38-03. Учредитель - Комитет образования администрации городского округа «Город Чита». ДОО осуществляет воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет (до 8 лет - для детей с ОВЗ и инвалидов). В учреждении функционируют две комбинированные разновозрастные группы с 12-часовым пребыванием детей (группы 3-5 лет и 5-7 лет). Обучение ведется на русском языке.

Характеристика контингента родителей. Данные мониторинга за последние 3 года показывают, что образовательный статус родителей достаточно высок: 50-55% - имеют высшее и незаконченное высшее образование. Возрастной ценз родителей разнообразен: от 20 до 35 лет - 60% родителей от общего состава, старше 35 лет - 40% родителей. Полных семей -80-83%, неполных -17 - 20%, многодетных - 10-13%, малообеспеченных – 3-5%, опекунов - 1%. Образовательный и профессиональный статус родителей позволяет им заниматься самообразованием по вопросам воспитания детей и формирует высокий уровень требовательности к деятельности учреждения. Особое внимание в работе детского сада уделяется организации совместных с детьми мероприятий, таких как детско-родительские клубы, экологические акции, спортивные и музыкальные мероприятия, выставки совместного творчества. Данные формы работы востребованы родителями, интересны и полезны им. Одновременно они способствуют вовлечению родителей в образовательный процесс и реализации Основной образовательной программы дошкольного образования.

Национально – культурные особенности: подавляющее число воспитанников детского сада - это дети из русскоязычных семей, поэтому обучение ведется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями Забайкальского края и г. Читы. Знакомясь с родным краем и его достопримечательностями, дети учатся осознавать себя живущими в определенный временной период в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, экскурсии (в том числе, виртуальные), беседы и проекты.

При организации образовательной деятельности учитываются *климатические особенности нашего региона:* время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата

являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года деятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, образовательная деятельность осуществляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь - май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности)
- теплый период (июнь - август, для которого составляется иной режим дня).

Кадровый состав учреждения представлен 7 педагогами, в том числе двумя внешними совместителями. При этом высшее педагогическое образование имеют пять педагогов из семи (71 %), три педагогов из семи (43 %) аттестованы на высшую и первую квалификационные категории. По стажу работы педагоги распределяются следующим образом: 0-5 лет – 14%, 6-10 лет – 0%, 11-15 лет – 29%, 16-25 лет – 14%, свыше 25 лет – 43%.

1.5. Характеристика особенностей развития детей с нарушениями слуха дошкольного возраста

Нарушение слуха – полное (глухота) или частичное (тугоухость) - это снижение способности обнаруживать и понимать неречевые и речевые звуки.

Дети с нарушениями слуха – группа, разнообразная по степени слухового нарушения, характеру и времени снижения слуха, а так же по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений.

Выделяют две основные группы детей с недостатками слуха – глухие и слабослышащие.

Глухие – дети, нарушение слуха которых не позволяет естественно воспринимать речь и самостоятельно овладеть ею. В зависимости от состояния речи среди глухих выделены дети без речи – *ранооглохшие*, родившиеся с нарушенным слухом или потерявшие слух до начала речевого развития. Вторая категория – дети с речью – *позднооглохшие*, потерявшие слух в период, когда их речь была сформирована.

Слабослышащие – дети с частичным нарушением слуха, при котором возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. Состояние слуха слабослышащих детей достаточно разнообразно: от небольшого нарушения восприятия и понимания шепотной речи до резкого ограничения восприятия и понимания речи разговорной громкости. В зависимости от состояния речи выделены две категории слабослышащих детей:

- Слабослышащие дети с тяжелым недоразвитием речи (отдельные слова, короткие, неправильно построенные фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи);
- Слабослышащие дети с незначительным недоразвитием речи (владеют развернутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении).

Дети с ограниченными возможностями здоровья по слуху, для воспитания, обучения и развития которых разработана данная Программа, представляют собой группу воспитанников без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от

возрастной нормы. Имеющиеся у них дополнительные отклонения в развитии, как правило, носят вторичный характер и возникают на фоне снижения уровня слухового восприятия. У большинства воспитанников диагностирована врожденная двусторонняя сенсоневральная тугоухость 3 или 4 степени, согласно классификации ВОЗ. Список здоровья детей с нарушениями слуха представлен в Приложении 14.

Степень тугоухости	Среднее значение порогов слышимости по воздуху на частотах 500, 1000, 2000 и 4000 Гц (дБ)
I	26-40
II	41-55
III	56-70
IV	71-90
Глухота	≥91

I степень – ребенку доступно восприятие речи разговорной громкости на расстоянии 6 м и более, и даже шепот. Однако в шумной обстановке он испытывает серьезные затруднения при восприятии и понимании речи. Дети общаются устной речью.

II степень – ребенок воспринимает разговорную речь на расстоянии менее 6 м, некоторые дети – также шепотную до 0,5 метра. Могут испытывать затруднения при восприятии и понимании речи в тихой обстановке. Необходимо обязательное использование слуховых аппаратов на занятиях, уроке. Дети общаются устной речью, при этом она имеет специфические особенности.

III степень – дети воспринимают речь разговорной громкости неразборчиво на расстоянии менее 2 м, шепот – не слышат. Обычно понимают речь, когда видят лицо говорящего. Необходимо обязательное постоянное использование слуховых аппаратов для общения с окружающими и успешного обучения. Развитие устной речи у этих детей возможно при условии специальной систематической коррекционной работы с сурдопедагогом и логопедом.

IV степень – у детей восприятие речи разговорной громкости неразборчиво даже у самого уха, шепот не слышат. Понимают речь при наличии слуховых аппаратов, когда видят лицо говорящего и тема общения понятна. Показано обязательное слухопротезирование или кохлеарная имплантация. Устная речь развивается только в условиях систематической коррекционно-реабилитационной работы.

Глухие дети реагируют на голос повышенной громкости у уха, но не различают ни слов, ни фраз. Для глухих детей использование слухового аппарата или кохлеарного импланта обязательно. Однако даже при использовании слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов глухие дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих. Устная речь у этих детей развивается в результате длительной систематической коррекционной работы.

В последние десятилетия в категории лиц с нарушениями слуха выделена новая особая группа - дети, перенесшие операцию кохлеарной имплантации (КИ). Кохлеарная имплантация показана при тяжелых нарушениях слуха – глухоте, когда неэффективно использование индивидуальных слуховых аппаратов. Дошкольник с КИ может быть

переведен на путь естественного развития только при условии раннего оперативного вмешательства, раннего начала коррекционной работы и выделения «запускающего» этапа реабилитации, когда воспроизводится теперь уже на полноценной сенсорной основе логика нормального развития ребенка первого года жизни.

Дети с нарушением слуха дошкольного возраста - это неоднородная по составу группа, включающая:

- детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме (дошкольники при раннем начале коррекционного воздействия);
- детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;
- детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;
- детей с тяжелыми и множественными нарушениями (в том числе и умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью), развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.

К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей детей с нарушенным слухом относятся:

1. Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).

2. Особенности личностно-коммуникативного развития (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).

3. Сформированность деятельности в целом (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).

4. Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, тьютор, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.

Особенности восприятия речи окружающих детьми с нарушенным слухом.

Существуют три способа восприятия речи: слухо-зрительный, слуховой, зрительный. При любом снижении слуха ребенок начинает активнее пользоваться зрением. Для полноценного понимания речи говорящего дошкольники с нарушением слуха должны видеть его лицо, губы и слышать его с помощью слухового аппарата. Это и есть основной способ восприятия устной речи детьми с нарушениями слуха – слухозрительный. При проведении занятий необходимо учитывать эту особенность детей.

Слуховой способ восприятия речи, при котором ребенок слушает, не глядя на собеседника, доступен только детям с незначительной степенью снижения слуха (слабослышащие I степени).

Зрительный способ восприятия речи чаще используют глухие дети, которые по артикуляции собеседника частично воспринимают и понимают речь. Однако зрительное восприятие глухими детьми речи собеседника затруднено, так как не все звуки можно «прочитать» по губам. Например, звуки М, П, Б ребенок «видит» одинаково и различить их может только при «подключении слуха». Звуки К, Г, Х не «видны» совсем – слова КОТ, ГОД, ХОД ребенок «видит» одинаково. Он должен научиться по едва улавливаемым видимым признакам угадывать произносимое собеседником и мысленно дополнять невидимые элементы речи. Плохослышащие дети могут затрудняться в понимании речи по ряду причин:

- особенности анатомического строения органов артикуляции говорящего (узкие губы, особенности прикуса и др.);
- специфика артикуляции говорящего (нечеткая, быстрая артикуляция и др.);
- маскировка губ – усы, борода, яркая помада и др.;
- тембровая окраска голоса говорящего;
- место расположения говорящего по отношению к ребенку (спиной к источнику света, спиной или боком к ребенку);
- неполное «слышание» даже со слуховым аппаратом;
- пробелы в овладении языком;
- участие в разговоре двух или больше собеседников;
- отсутствие или неисправность слухового аппарата/кохлеарного импланта.

Особенности речевого развития глухих и слабослышащих детей.

Снижение слуха ведет к существенным отклонениям в развитии речи. Глухие дети могут овладеть речью только в процессе специального коррекционного обучения. Слабослышащие дети по сравнению с глухими могут самостоятельно, хотя бы в минимальной степени, накапливать словарный запас и овладевать устной речью. Однако наилучшего результата эти дети достигают в процессе специально организованного обучения. Успешность овладения любым видом деятельности зависит от уровня развития речи. По уровню речевого развития всех детей с нарушенным слухом можно разделить на три группы, в зависимости от особенностей произносительной, грамматической и лексической сторон речи:

Дети первой группы (с незначительным понижением слуха):

- неправильно произносят отдельные звуки в спонтанной речи;
- искажают звуко-слоговую структуру слова;
- допускают аграмматизм, который переносится в письмо;
- имеют достаточно объемный словарный запас;
- испытывают незначительные затруднения при составлении текста;

- испытывают затруднения при восприятии отдельных элементов речи и шепота, что нередко вызывает трудности в усвоении программного материала;

Ко второй группе относятся глухие и слабослышащие дети, включенные в коррекционную работу с раннего возраста, которые:

- произносят звуки смазанно или искаженно;
- затрудняются в интонационном оформлении речи;
- допускают стойкий аграмматизм в устной и письменной речи;
- испытывают трудности при продуцировании связного высказывания;
- читают достаточно быстро;
- имеют сниженный, по сравнению со слышащими, объем словарного запаса;
- испытывают определенные специфические трудности при восприятии речи, что вызывает выраженные проблемы в овладении программным материалом.

Третья группа – это слабослышащие и глухие дети с грубым системным нарушением речи, которые, как правило, обучаются в специальных коррекционных образовательных учреждениях.

Психологические особенности детей с нарушениями слуха.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом. В специальной психологии такой тип психического развития называется дефицитарным. Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром. В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- временная независимость функции у ребенка с нарушенным слухом превращается в изоляцию, так как нет воздействия со стороны других психических функций (при развитии глухого ребенка наглядно-действенное мышление выступает изолированно, не приобретает опосредованного характера, поэтому остается на более низком уровне реализации);

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);

- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс (овладевшие в процессе обучения речью глухие дети при затруднениях используют жесты в качестве средства коммуникации).

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- несоразмерность в развитии наглядных и понятийных форм мышления;
- преобладание письменной речи над устной;
- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми: замедление психического развития через некоторое время после рождения или после потери слуха и ускорение в последующие периоды при адекватных условиях обучения и воспитания.

Таким образом, нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

Особенности познавательной сферы.

1) Особенности внимания детей с нарушениями слуха можно кратко охарактеризовать следующим образом:

- сниженный объем внимания – дети с нарушениями слуха могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;

- меньшая устойчивость, а следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе. У слышащего дошкольника в течение занятия происходит смена анализаторов – при чтении ведущий зрительный анализатор, при объяснении материала – слуховой. У ребенка с нарушением слуха такой смены нет – постоянно задействованы оба анализатора;

- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;

- трудности в распределении внимания: дошкольник с сохранным слухом может одновременно слушать и рисовать, ребенок с нарушениями слуха при этом испытывает серьезные затруднения.

Изучение устойчивости внимания [Богданова Т.Г., 2002] показало, что на протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется – от 10-12 мин., в начале данного возрастного периода, до 40 мин. в его конце.

2) Память – это процесс усвоения, сохранения и воспроизведения ранее воспринятой информации. Усвоение информации глухими и слабослышащими детьми затруднено в связи с нарушением взаимодействия с социумом. То, что слышащим ребенком усваивается непроизвольно и естественно в общении с окружающими, ребенку с нарушенным слухом доступно только в условиях специального обучения и при серьезных волевых усилиях с его стороны. Вместе с тем память глухого или слабослышащего ребенка имеет свои особенности. В непроизвольном запоминании дети с нарушениями слуха дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам (Т.В. Розанова). Но в дошкольном возрасте глухие хуже запоминают места расположения предметов [Богданова Т.Г., 2002]. Опыты Т.В. Розановой, В.В. Синяк, М.М. Нудельман выявили определенное своеобразие в развитии образной памяти неслышащих детей:

- смешивают сходные объекты, что приводит к менее точному их узнаванию и воспроизведению;

- используют меньше, чем слышащие, опосредствующие способы воспроизведения, разнообразные приемы «поиска» образов памяти, что свидетельствует об отличиях в организации процесса воспроизведения образного материала;

- воспроизводят лучше целые фигуры, так как испытывают трудности мысленного «оперирования» и сопоставления образов;

Таким образом, особенности памяти детей с нарушениями слуха можно кратко охарактеризовать следующим образом:

- образная память развита лучше, чем словесная (на всех этапах и в любом возрасте);

- уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

3) Мышление – это сложный познавательный процесс, заключающийся в обобщенном, опосредованном и целенаправленном отражении действительности, процесс решения задач, поиска и открытия нового. Мышление человека неразрывно связано с речью и не может развиваться вне речи. У глухих и слабослышащих детей, которые овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Развитие мышления детей с нарушениями слуха подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность такого ребенка имеет и особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- увеличение разрыва в развитии наглядно-образного и словесно-логического мышления по сравнению со слышащими сверстниками;
- стереотипия мышления при решении задач различного вида;
- отставание в развитии мыслительных операций (формирование мыслительных операций задерживается уже в дошкольном возрасте);
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития (четвертая часть неслышащих детей имеют уровень развития наглядного мышления, соответствующий уровню развития этого вида мышления у слышащих сверстников, около 15% в каждой возрастной группе по уровню развития словесно-логического мышления приближаются к средним показателям слышащих сверстников, 10-15% – значительно отстают);
- овладение речью как средством общения является одним из важнейших условий его умственного развития;
- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием;
- распространение значения выученного слова неправомерно широко – обозначение предмета и связанного с ним действия («картошка» – овощ и чистить картошку);
- усвоение отдельных понятий без формирования правильных причинно-следственных связей между ними;
- слабое выделение существенных признаков предметов и явлений, «застревание» на случайных деталях;
- непонимание смысла, содержания сюжетного рисунка, рассказа, так как не могут вычленить главные признаки событий и отделить их от несущественных деталей;
- выделение общего, сходного в сравниваемых объектах затруднено;
- овладение обобщенными способами ориентации в сфере научных и технических понятий, в выявлении внутренних существенных связей и отношений внутри и между объектами затруднено;
- непонимание причинно-следственных отношений применительно к наглядной ситуации, в которой эти отношения четко выявляются, так как затрудняются выявлять скрытые причины каких-либо явлений, событий; отождествление причинно-следственных и

пространственно-временных связей, ограничения в понимании логических связей и отношений между явлениями, событиями, поступками людей. В процессе общения, систематического обучения, овладения грамматическим строем речи мышление школьника перестраивается и поднимается на более высокую ступень.

Основной причиной своеобразия развития детей с недостатками слуха является развитие речи и степень ее включенности в познавательные процессы. Чем раньше начинается специальное обучение глухих и слабослышащих детей, в результате которого они начинают овладевать словесной речью как средством общения и мышления, тем меньше своеобразия и отличий отмечается в познавательной деятельности.

Особенности развития эмоциональной сферы

Ситуация развития, в которой оказывается ребенок с нарушениями слуха, имеет важное значение в возникновении у него особенностей в становлении эмоций и формировании определенных черт личности. На развитие эмоциональной сферы глухих детей влияют:

- нарушение словесного общения и частичная изоляция глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта;
- невозможность восприятия выразительной стороны устной речи и музыки;
- отставание в развитии речи, которое влияет, в том числе, и на осознание своих и чужих эмоциональных состояний;
- более позднее приобщение к художественной литературе, что значительно обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания другим людям и героям художественных произведений;
- специфичность взаимоотношений с родителями и другими членами семьи, так как бедность эмоциональных проявлений у глухих дошкольников в значительной мере связана с недостатками воспитания, неумением взрослых слышащих людей вызывать маленьких детей на эмоциональное общение;
- оторванность от семьи, пребывание в детских учреждениях интернатного типа, что обуславливает трудности в осознании эмоциональных состояний, их дифференциации и обобщении. К факторам, благоприятно влияющим на эмоциональное развитие глухих детей, можно отнести их внимание к выразительной стороне эмоций, способность к овладению разными видами деятельности, использование мимики, выразительных движений и жестов в процессе общения (Т.Г. Богданова).

Таким образом, особенности эмоционального развития детей с нарушениями слуха можно кратко охарактеризовать следующим образом:

- плохослышащий ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а следовательно, не может сопереживать им;
- ребенок с нарушением слуха не может дифференцировать тонкие эмоциональные проявления очень долго.

Межличностные отношения

Межличностные отношения — это те непосредственные связи и отношения, которые складываются в реальной жизни между мыслящими и чувствующими индивидами. Неполнота восприятия устной речи, отставание в речевом развитии затрудняют контакт с партнером, заставляя человека с нарушенным слухом прибегать к интенсивному использованию невербальных средств общения, вносят специфические особенности в осознание и осмысление отношений.

Таким образом, особенности развития межличностных отношений детей с нарушениями слуха можно кратко охарактеризовать следующим образом:

- для плохослышащего воспитанника педагог играет значительную роль в формировании межличностных отношений (в формировании оценки сверстников и самооценки) на протяжении длительного времени;
- у неслышащих и слабослышащих детей необоснованно долго сохраняется завышенная самооценка. Это объясняется тем, что с раннего возраста они находятся в зоне положительного оценивания своих достижений со стороны взрослых;
- возможно проявление агрессивного поведения, связанное с реальным оцениванием возможностей ребенка с нарушением слуха со стороны педагога и сверстников;
- приоритетное общение с педагогом и ограничение взаимодействия со сверстниками;
- «неагрессивная агрессивность» – использование ребенком с нарушением слуха невербальных средств для привлечения внимания собеседника (схватить за руку, постучать по плечу, подойти очень близко, заглядывать в рот сверстника и т.д.), что воспринимается слышащими как проявление агрессивности.

Особенности коммуникации с окружающими людьми

- плохослышащему ребенку воспринимать речь окружающих легче, если он хорошо видит лицо говорящего;
- нередко ошибочные ответы или затруднения в ответах детей вызваны незнанием лексических значений отдельных слов, незнакомой формулировкой высказывания, непривычной артикуляцией собеседника;
- при ответе на вопрос: «Все ли понятно?» ребенок с нарушением слуха чаще ответит утвердительно, даже если он его не понял;
- ребенку с нарушением слуха трудно воспринимать и понимать продолжительный монолог;
- испытывает значительные трудности в ситуации диалога и полилога;
- у ребенка с нарушением слуха имеются психологические барьеры в общении со слышащими.

Таким образом, нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

1.6. Особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху

Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей (когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых, включая мотивационные), которые может проявить ребенок с недостатками развития в процессе обучения.

К особым образовательным потребностям детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху, воспитывающихся в ДОУ, относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в слабослышащем уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. Поскольку

дети находятся в группе совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в доступных видах деятельности;

- активное использование в образовательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально созданной слухоречевой среды, т.е. постоянного мотивированного речевого общения с ребенком вне зависимости от его собственных слухоречевых возможностей;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками.

К специальным образовательным потребностям воспитанников после кохлеарной имплантации дополнительно относятся:

- нахождение ребенка в естественной слухоречевой среде слышащих и говорящих сверстников для создания у него осознанной и мотивированной потребности в активном речевом общении;

- использование в процессе слухоречевой реабилитации детей после КИ преимущественно слухового метода обучения, который предполагает развитие речи на основе слуха и посредством спонтанного научения.

Особые образовательные потребности находят свое отражение в структуре и содержании образования слабослышащих детей в ДООУ, а именно:

- начало коррекционных занятий сразу после выявления первичного нарушения развития;

- обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и через специальные занятия коррекционно-развивающей;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (вспомогательные средства обучения в виде письменной речи и дактилологии), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения слабослышащих воспитанников с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий;
- обеспечение особой развивающей предметно-пространственной организации образовательной среды, использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно – коррекционного процесса;
- обеспечение взаимодействия всех участников образовательной деятельности, специальной психолого-педагогической поддержки семье, воспитывающей слабослышащего ребенка.

1.7. Механизм адаптации Основной образовательной программы ДОУ

Основная образовательная программа ДОУ, разработанная с учетом ФГОС ДО и ФОП и ДО, представляет собой систему, обеспечивающую целостность подходов к достижению целевых ориентиров. При разработке и реализации АООП содержание Основной образовательной программы адаптируется для удовлетворения особых образовательных потребностей детей с нарушенным слухом.

Механизм адаптации включает:

- разработку целевых ориентиров и планируемых результатов освоения Программы с учетом реальных возможностей слабослышащих и глухих детей;
- определение специальных условий образования слабослышащих и глухих воспитанников (РППС, кадровая обеспеченность, вспомогательные средства обучения, звукоусиливающая аппаратура и т.д.);
- изменение объема и предметного наполнения образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из педагогической целесообразности и особенностей развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение непрерывной коррекционно – развивающей работы с детьми в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности детей и взрослых, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения

Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры для глухих обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющих перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке, на этапе завершения освоения Программы

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих обучающихся дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

- 1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- 2) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение;
- 3) выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);
- 4) называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;
- 5) ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 6) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;
- 7) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- 8) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в ДОУ, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- 9) правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;
- 10) воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой, при значительной систематической специальной поддержке:

- 1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- 2) стремится к организованности и аккуратности;
- 3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- 4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);
- 5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;
- 6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- 7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- 8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;
- 9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- 10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- 11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 13) понимает обращения и выполняет задания;
- 14) понимает вопросы;
- 15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- 16) умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- 17) выполняет инструкции при решении учебных задач;
- 18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- 19) определяет последовательность действий, операций;
- 20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- 21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- 22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- 23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- 24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- 25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- 26) соблюдает правила личной гигиены;
- 27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- 28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

- 29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);
- 30) называет членов своей семьи, их имена;
- 31) выражает приветствие, просьбу, желание;
- 32) соблюдает правила поведения в Организации;
- 33) активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- 34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- 35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- 36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- 37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;
- 38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- 39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- 40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;
- 41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:
- имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи;
 - понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
 - обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
 - употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
 - употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;
 - понимает и выполняет простые поручения;
 - употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?;
 - называет слово и соотносит его с картинкой;
 - употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
 - понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);
 - составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
 - составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);
 - владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
 - понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющих перспективу сближения с ней, при

значительной систематической специальной поддержке, на этапе завершения освоения

Программы:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;
- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в ДОУ, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
- употребляет в речи вопросительные предложения;
- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?";
- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
- употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?";
- называет слово и соотносит его с картинкой;

- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");
- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

- 1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;
- 3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическими работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- 6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;
- 9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;
- 10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);
- 11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;
- 12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающего от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, на этапе завершения освоения Программы:

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в ДОУ, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его

речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, планируются следующие результаты освоения парциальных программ:

1. Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

- 1 год обучения (3 – 4 года): изображает, создает отдельные предметы, создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.

- 2 год обучения (4 – 5 лет): умеет рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

- 3 год обучения (5 – 6 лет): стремится передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет); умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали); имеет навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- 4 год обучения (6 – 7 лет): выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения; умеет изображать предметы по памяти и с натуры; умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).

2. Парциальная программа А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»:

- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, ветеринар, фермер, парикмахер и др.);

- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- адекватно ведут себя в окружающем мире.

1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка (Приложение 1);
- слухоречевые карты для детей с нарушениями слуха (Приложение 2).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации (внутренний аудит);
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов учреждения. Система оценки качества дошкольного образования учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства; включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие);
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения слуха детей дошкольного возраста;
 - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
 - способы и направления поддержки детской инициативы;
 - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
 - взаимодействие с социальными партнерами.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются принципы Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаются во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Освоение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» осуществляется по следующим модулям:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности.

Цель – формирование практики жизни в социуме.

Задачи:

- Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, профессиональных и социальных ролях людей, о своем крае. Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребенка и его роли члена своей семьи;
- Развитие понимания непосредственного социального окружения, практическое освоение социальных ритуалов и навыков, соответствующих возрасту и полу ребенка;

- Развитие вкуса к участию ребенка в общественной жизни, способности к творческому сотрудничеству в коллективе людей для реализации социально заданных задач, соответствующих возрасту ребенка.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, освоение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится по следующим направлениям:

1 год обучения (3-4 года)
<u>Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям</u> Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь с учетом речевых возможностей ребенка). Беседовать с ребенком о членах его семьи (Кто это?). Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке. <u>Развитие коммуникативной и социальной компетентности</u> Культурно – гигиенические навыки. Формировать культурно-гигиенические навыки, простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Формирование основ безопасности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. <u>Развитие игровой деятельности</u> Формировать у детей интерес к игрушкам, желания играть с ними. Обучать детей правильно, в соответствии с функциональным назначением, использовать сюжетные игрушки (машинку – катать, куклу – качать, из кубиков строить). Формировать бережное, эмоциональное отношения к куклам и игрушкам – животным. Обучать умению выполнять простые игровые действия с сюжетными игрушками, объединять их в связные эпизоды, сопровождать игру речевыми высказываниями. Воспитывать у детей первые навыки совместной игры посредством проведения коллективных игр («Автобус», «Праздник», «Прогулка» и др.)
2 год обучения (4-5 лет)
<u>Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям</u> Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений

между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Продолжать учить детей здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени (тетя Люда, тетя Света), благодарить. Углублять представления детей о семье, ее членах (Кто это? Как зовут?). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Развитие коммуникативной и социальной компетентности

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формирование основ безопасности. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Подводить детей к сознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Знакомить с различными видами городского транспорта. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Развитие игровой деятельности

Формировать у детей умение играть рядом друг с другом, способствовать образованию и укреплению игровых коллективов. Учить отражать в игре увиденные предметы и явления окружающей жизни, трудовые процессы, передавать отношения, существующие в реальной жизни (заботливое отношение мамы к ребенку, вежливое отношение шофера к пассажирам). Учить детей брать на себя роли близких взрослых. Развивать игровое воображение и умение пользоваться предметами – заместителями. Проводить с детьми разнообразную подготовительную работу к проведению сюжетно – ролевых игр: тематические экскурсии, наблюдения, дидактические игры, чтение, рассматривание картин. Учить детей использовать в игре знакомые слова и фразы, общаться друг с другом и слушающими сверстниками. Включать весь знакомый ребенку речевой материал в разнообразные типы фраз: побудительные, вопросительные, отрицательные

3 год обучения (5-6 лет)

Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, спасибо и т. д.). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Углублять представления ребенка о семье, представления о том, где работают родители. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Развитие коммуникативной и социальной компетентности

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за сто лом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Формирование основ безопасности. Формировать знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках,

лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Развитие игровой деятельности

Продолжать формировать умение разворачивать сюжетно – ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в логической последовательности, умение входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и доводить ее до конца. Учить детей планировать игру, находить необходимые для игры атрибуты, использовать разнообразные предметы – заместители. Учить вводить в игру разнообразные постройки, отражать в игре события реальной жизни, воспитывать навыки совместной коллективной игры, умение договариваться друг с другом. Учить общаться в игре с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, выражать свое отношение к персонажам игры. Использовать разнообразные дидактические игры в целях развития и обогащения содержания сюжетно – ролевых игр («Магазин», «Парикмахерская», «У врача» и т.д.)

4 год обучения (6-7 лет)

Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления детей о семье. Формировать знание домашнего адреса, имен родителей, их профессий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Развитие коммуникативной и социальной компетентности

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть

полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с такими явлениями природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

Развитие игровой деятельности

Продолжать формировать у детей умение развигать сюжетно – ролевые игры по предварительному замыслу, учить передавать в игре взаимоотношения между персонажами, отображать в играх различные стороны действительности. Учить детей действовать в воображаемом плане, использовать предметы – заместители, планировать предстоящую игру, выделять определенные правила. Формировать у детей навыки коллективной игры, развивать умение договариваться, распределять роли, использовать атрибуты. Использовать игру для воспитания у детей положительных личностных качеств посредством усвоения ими эталонов поведения персонажей игр. Формировать умение пересказать содержание игры, выразить отношение к персонажам, оценить исполнение детьми тех или иных ролей

Обеспечение методическими материалами

УМК АООП ДОУ	
Диагностика и планирование	
1.	Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
2.	Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение

глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой 3. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ: 4. Николаева Т.В. Материалы для комплексного психолого – педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом
Социально – коммуникативное развитие
1. Выготская В.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм 2. Марциновская Е.Н. Уроки предметно-практического обучения для глухих детей 3. Заболтина В.В. Театрализованная игра для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха (ЭОР)
Наглядные пособия к программе
1. Компьютерная программа «Я в мире звуков» (ЭОР) 2. Пособие О.Суховой «Слушать интересно» 3. Зонтова О.В. Занимаемся с Ушариком. Рабочие тетради по развитию слухового восприятия 4. Шматко Н.Д. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом (ЭОР) 5. Корсунская В.Д. Читаю сам книга для чтения дошкольников с нарушениями слуха (ЭОР) 6. Микшина Е.П. Видим, слышим, говорим/книга в картинках для развития речи (ЭОР)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников: формирование основ финансовой грамотности». Дети 4 года обучения (6-7 лет) участвуют в образовательных ситуациях по финансовой грамотности по двум блокам:

- Труд и продукт (товар)
- Деньги и цена (стоимость)

В блоке «Труд и продукт (товар)» у детей формируются понятия: труд, заработная плата, деньги. В блоке «Деньги и цена (стоимость)» у детей формируются понятия: деньги, цена торговля.

Обучающиеся с нарушенным слухом не только развиваются в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», но и овладевают речью, ее обслуживающей.

Парциальная программа А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников»
1. Блиская Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей (ЭОР) 2. Шатова А.Д. Деньги: маленькая энциклопедия для дошкольников (ЭОР, распечатка) 3. Сборник демонстрационных материалов на основе примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников» 4. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников»

Младший и средний дошкольный возраст (1-2 г. обучения)	Старший дошкольный возраст (3-4 г. обучения)	Образовательные технологии
• Игровое упражнение; • Индивидуальная игра; • Совместная с воспитателем игра; • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); • Игра; • Чтение; • Беседа; • Наблюдение; • Рассматривание иллюстраций; • Праздники; • Экскурсии; • Поручения	• Индивидуальная игра; • Совместная с воспитателем игра; • Совместная со сверстниками игра; • Чтение; • Беседа; • Наблюдения; • Экскурсии; • Обсуждение ситуаций морального выбора; • Проектная деятельность; • Интегративная деятельность; • Праздники; • Совместные действия с взрослыми; • Рассматривание иллюстраций; • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; • Экспериментирование • Поручения и задания; • Дежурство	• Социоигровые технологии (коллективные дела, работа в малых группах, тренинги на умение договариваться, игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, сказкотерапия); • Личностно-ориентированные технологии (технология сотрудничества, наблюдения, образно-ролевые игры); • Технология портфолио дошкольника;

2.2.2. Познавательное развитие

Освоение образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется по следующим модулям:

- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Цель – формирование представлений о многообразии и целостной картине окружающего мира, навыков практического взаимодействия с ним и элементарных математических представлений.

Задачи:

- Овладение основными знаниями о природе и развитие представлений об окружающем мире;
- Развитие способности использовать знания о природе и сформированные представления об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных, климатических или бытовых условиях;

- Овладение началами математики (понятием «числа», вычислениями, решением простых арифметических задач и т.д.) и способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, величины и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.).

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, освоение образовательной области «Познавательное развитие» проводится по следующим направлениям:

1 год обучения (3-4 года)
<u>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей</u> Познавательно – исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по одному сенсорному признаку: величине, форме, цвету. Учить обозначать понятия словом Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец; собирать картинку из 2 - 3 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. <u>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</u> <u>Формирование элементарных математических представлений.</u> Количество. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один», «одинаково». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, широкий — узкий, высокий - низкий, большой - маленький). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться в расположении комнаты: тут – там, далеко – близко. <u>Ознакомление с окружающим</u> Знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего

обихода, виды транспорта). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Знакомить детей с понятными им профессиями (воспитатель, врач, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Знакомить с домашними и дикими животными, с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоко, груша, слива.). Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

2 год обучения (3-4 года)

Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей
Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый).

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «Чего нет?»).

Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера,

формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы. Учить отвечать на вопрос «Сколько?». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков одинаково — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало одинаково: 2 и 2»).

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длинный – короткий, толстый – тонкий, широкий – узкий).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Формировать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево).

Ориентировка во времени. Формировать представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (день — ночь).

Ознакомление с окружающим

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Учить детей замечать изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад. Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе. Наблюдать за поведением птиц на улице. Оказывать помощь зимующим птицам. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы.

3 год обучения (4-5 лет)

Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей
Познавательно – исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий. Продолжать знакомить с объемными и плоскими геометрическими фигурами. Формировать представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.д.). Совершенствовать глазомер.

Дидактические игры. Организовывать, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры. Учить детей сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина). Объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, пазлы, мозаика), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, сбоку, посередине). Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений). Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Учить составлять и решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10, проговаривать арифметическую строку.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок

расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Красная лента — широкая, синяя —уже, зеленая - узкая» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом. Дать представление о прямоугольнике. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки - круглые и т. д.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) -сзади (за), слева –справа). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Учить определять и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).

Ознакомление с окружающим

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.). Учить классифицировать предметы (посуда - фарфоровая, стеклянная, пластмассовая). Обогащать представления детей о профессиях. Знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, правилами поведения. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Формировать представления о малой Родине – учить называть свой город, улицу, места, где побывали. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, что едят, как зовут детенышей. Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления об осенних изменениях в природе. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры).

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать знания детей о летних изменениях в природе, росте и развитии растений и животных.

Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, цвету).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, логического мышления, воображения, познавательной активности.

Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительностиФормирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Продолжать учить на наглядной основе составлять и решать простые примеры на сложение и вычитание, проговаривать арифметическую строку.

Величина. Учить делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.). Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист

бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Ориентировка во времени. Закрепить понятия о частях суток, учить детей называть дни недели, месяцы, времена года.

Ознакомление с окружающим

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, воздушный, водный). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Формировать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Формировать элементарные представления об экономике (работа, деньги, покупка). Расширять представления о родном крае. Знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Формировать знания о Российской армии, элементарные знания о космосе, государственных праздниках. Расширять и систематизировать знания о птицах; домашних животных. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Знакомить с некоторыми насекомыми особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.).

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, птицы выют гнезда; появляются муравьи). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.).

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и о городах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Обеспечение методическими материалами

УМК АООП ДОУ	
Диагностика и планирование	
1. Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой 3. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ: 4. Николаева Т.В. Материалы для комплексного психолого – педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом	
Познавательное развитие	
1. Головниц Л.А. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха (ЭОР) 2. Головниц Л.А. Игры и упражнения для детей с тяжелыми нарушениями слуха и зрения (ЭОР) 3. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 4. Новиковская О.А. Математика в играх и картинках 5. Жеребятнева Е.А. Современные технологии в обучении математике детей с нарушениями слуха (ЭОР) 6. Ремезова Л.А. Играем с цветом	
Наглядные пособия к программе	
1. Компьютерная программа «Я в мире звуков» (ЭОР) 2. Пособие О.Суховой «Слушать интересно» 3. Зонтова О.В. Занимаемся с Ушариком. Рабочие тетради по развитию слухового восприятия 4. Шматко Н.Д. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом (ЭОР) 5. Корсунская В.Д. Читаю сам книга для чтения дошкольников с нарушениями слуха (ЭОР) 6. Микшина Е.П. Видим, слышим, говорим/книга в картинках для развития речи (ЭОР)	

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, детям с нарушенным слухом даются элементарные знания о природе и особенностях жизни и развития Забайкальского края.

3 год обучения (5-6 лет)
<u>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</u> <u>Ознакомление с окружающим</u> Обогащать представления детей о профессиях родителей. Учить называть родной город.

Знакомить с культурными явлениями города (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Формировать представления о растениях Забайкальского края: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Расширять представления детей о диких животных Забайкальского края: где живут, что едят, как зовут детенышей.
4 год обучения (6-7 лет)
<u>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</u> <u>Ознакомление с окружающим</u> Знакомить с библиотеками, музеями Забайкальского края. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Продолжать расширять представления о разных профессиях родителей. Расширять и уточнять представления детей о растительном и животном мире Забайкальского края

Обучающиеся с нарушенным слухом не только развиваются в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладевают речью, ее обслуживающей.

Формы и методы работы по освоению образовательной области

Младший и средний дошкольный возраст (1-2 г. обучения)	Старший дошкольный возраст (3-4 г. обучения)	Образовательные технологии
• Рассматривание иллюстраций; • Наблюдения; • Исследовательская деятельность; • Развивающая игра; • Экскурсии; • Беседа	• Создание коллекций; • Исследовательская деятельность; • Экспериментирование • Развивающая игра; • Наблюдения; • Рассказы; • Беседы; • Интегративная деятельность; • Экскурсии; • Моделирование	• Технологии исследовательской деятельности (беседы, наблюдения, опыты, экспериментирование, коллекционирование; • Информационно-коммуникативные технологии (мультимедийные презентации, видеофильмы, графические редакторы); • Игровые технологии

2.2.3. Речевое развитие

Освоение образовательной области «Речевое развитие» осуществляется по следующим модулям:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи детей с нарушенным слухом;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Цель – формирование речевой практики и речевого творчества.

Задачи:

- Формирование и развитие навыков слухового восприятия как основы развития самостоятельной устной речи;

- Формирование и развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для полноценного общения в социуме и решения соответствующих возрасту житейских задач;
- Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- Формирование и развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для глухих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, освоение образовательной области «Речевое развитие» проводится по следующим направлениям:

1 год обучения (3-4 года)
<u>Формирование слухоречевой среды</u> Формировать условно – рефлекторную двигательную реакцию на неречевые и речевые звуки, развивать навыки слухового восприятия. Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством письменных поручений (спроси, скажи). Подсказывать детям образцы обращений («Привет», «Пока», «Иди ко мне»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Использовать в качестве вспомогательного средства обучения письменную речь в виде табличек. <u>Формирование и развитие разных сторон речи</u> Формировать и активизировать словарный запас детей. Учить названия предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта, посуды, мебели, овощей, фруктов и т.д. в объеме 3-4 слов по теме. Учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, о, э) и некоторые согласные звуки: п, м, в, т (не менее 10-11 звуков). Вызывать в ходе фонетической ритмики все звуки первого конценра. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, неречевой и речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; учить понимать простые вопросы и поручения («Кто это?», «Иди ко мне», «Возьми мишку»). Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «привет», «пока» отраженно с опорой на таблички. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. <u>Приобщение к культуре чтения художественной литературы</u> Рассматривать знакомые детям книги, иллюстрации, называть путем подкладывания табличек, учить с помощью воспитателя инсценировать простые отрывки, изображать знакомых героев.
2 год обучения (4-5 лет)
<u>Формирование слухоречевой среды</u> Продолжать формировать навыки слухового восприятия неречевых звуков и речи. Использовать вспомогательные средства обучения – письменную речь и дактилологию. Создавать проблемные ситуации, мотивирующие детей к использованию не только

невербальной (мимика, естественные жесты), но и вербальной коммуникации. Выслушивать детей, уточнять их ответы, исправлять ошибки произношения. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.

Формирование и развитие разных сторон речи

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Активизировать употребление в речи названий предметов, некоторых их признаков. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Формировать навык аналитического чтения на основе дактилологии. Запись слов печатными буквами

Автоматизировать в речи все поставленные звуки первого года обучения. Продолжать вызывать звуки первого концентра в фонетической ритмике. Формировать умение воспроизводить в словах точно без призвуков до 15-17 звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух изолированные звуки и слогосочетания.

Побуждать использовать в речи короткие фразы. Учить понимать вопросы и давать на них ответ, понимать и выполнять поручения и отчитываться о выполненном («Возьми куклу. Что ты сделала?»).

Приобщение к культуре чтения художественной литературы

Приучать детей слушать простые и доступные их восприятию сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Учить называть и коротко описывать героев произведений, инсценировать и драматизировать.

3 год обучения (5-6 лет)

Формирование слухоречевой среды

Развивать навыки слухо – зрительного и слухового восприятия неречевых звуков и речи, в том числе фразовой речи. Продолжать развивать речь как средство общения, используя разнообразные формы (письменную, дактильную, устную усеченную). Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, попрощаться). Поддерживать и расширять ситуации речевого общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Формирование и развитие разных сторон речи

Формирование фразовой речи и умение воспроизводить слова с соблюдением звуко-буквенного состава. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; глаголами. Аналитическое чтение всего речевого материала, запись слов и фраз печатными буквами, угадывание описаний предметов по описанию из 3-5 предложений.

Автоматизировать в речи все поставленные звуки. Формировать умение воспроизводить в речи точно без призвуков до 20-22 звуков. Продолжать развивать фонематический слух, речевое дыхание, артикуляционную моторику. Отрабатывать интонационную

выразительность речи.

Учить читать короткие рассказы, отвечать на вопросы по прочитанному, восстанавливать деформированный текст.

Учить детей поддерживать беседу, вести диалог. Учить составлять короткие рассказы на заданную тему, читать наизусть короткие стихи и потешки .

Приобщение к культуре чтения художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Учить выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

4 год обучения (6-7 лет)

Формирование слухоречевой среды

Развивать навыки слухо-зрительного и слухового восприятия речи. Учить использовать устную и устно-дактильную речь в непосредственном общении на основе хорошо усвоенного речевого материала. Совершенствовать речь как средство общения. Уточнять и исправлять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию.

Формирование и развитие разных сторон речи

Продолжать работу по обогащению бытового и тематического словаря детей. Учить выражать в речи отношение к различным видам деятельности («Я люблю...», «Мне нравится...»), подбирать слова противоположного значения (злой – добрый, медленно – быстро). Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Учить использовать в речи все типы высказываний. Аналитическое чтение всего речевого материала и письмо печатными буквами.

Учить употреблять все ранее поставленные звуки, включая дифтонги и мягкие звуки. Учить произносить слова точно, без призвуков. Произносить слитно на одном выдохе до 8 – 10 слогов. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Учить описывать сюжетные картинки и серии сюжетных картинок, читать короткие тексты, отвечать на вопросы о прочитанном.

Приобщение к культуре чтения художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Продолжать знакомить детей с

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, освоение образовательной области «Речевое развитие» проводится по следующим направлениям:

1 год обучения (3-4 года)
<u>Формирование слухоречевой среды</u> Формировать условно – рефлекторную двигательную реакцию на неречевые и речевые звуки, развивать навыки слухового восприятия. Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, скажи). Подсказывать детям образцы обращений («Привет», «Пока», «Иди ко мне»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. При необходимости, использовать в качестве вспомогательного средства обучения письменную речь в виде табличек. <u>Формирование и развитие разных сторон речи</u> Формировать и активизировать словарный запас детей. Учить устно – приближенно и путем подкладывания табличек называть предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта, посуды, мебели, овощей, фруктов и т.д. в объеме 3-5 слов по теме. Учить составлять подписи к картинкам путем выбора слов на табличках. Учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, о, и, э) и некоторые согласные звуки: п, м, в, т, л (не менее 12 звуков). Вызывать в ходе фонетической ритмики все звуки первого концентра. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, неречевой и речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; учить понимать простые вопросы и поручения («Кто это?», «Иди ко мне», «Возьми мишку»). Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «привет», «пока» отраженно с опорой на таблички. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. <u>Приобщение к культуре чтения художественной литературы</u> Рассматривать знакомые детям книги, иллюстрации, узнавать знакомые слова в подписях и картинках, учить с помощью воспитателя инсценировать простые отрывки, изображать знакомых героев.
2 год обучения (4-5 лет)
<u>Формирование слухоречевой среды</u> Продолжать формировать навыки слухового восприятия неречевых звуков и фразовой речи. При необходимости, использовать вспомогательные средства обучения – письменную речь и дактилологию. Создавать проблемные ситуации, мотивирующие детей к использованию вербальной коммуникации. Выслушивать детей, уточнять их ответы, исправлять ошибки произношения. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, задавать вопросы, уметь обратиться с просьбой. <u>Формирование и развитие разных сторон речи</u>

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Активизировать употребление в речи названий предметов, некоторых их признаков. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, впереди, сзади). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Формировать навык аналитического чтения, умение писать печатными буквами.

Автоматизировать в речи все поставленные звуки первого года обучения. Продолжать вызывать звуки первого конценра в фонетической ритмике. Формировать умение воспроизводить в словах точно без призвуков до 18 звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух изолированные звуки и слогосочетания. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Учить образовывать форму множественного числа существительных по подражанию педагогу. Побуждать использовать в речи короткие фразы. Учить понимать вопросы и давать на них ответ, понимать и выполнять поручения и отчитываться о выполненном («Возьми куклу. Что ты сделала?»).

Приобщение к культуре чтения художественной литературы

Приучать детей слушать простые и доступные их восприятию сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Учить называть и коротко описывать героев произведений, инсценировать и драматизировать.

3 год обучения (5-6 лет)

Формирование слухоречевой среды

Развивать навыки слухового восприятия неречевых звуков и речи, в том числе фразовой речи. Продолжать развивать речь как средство общения, используя разнообразные формы (письменную, дактильную, устную усеченную, устную). Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, попрощаться). Поддерживать и расширять ситуации речевого общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Формирование и развитие разных сторон речи

Формировать фразовую речь и умение воспроизводить слова с соблюдением звуко-буквенного состава. Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; глаголами. Учить угадывать описание предметов из 5 – 6 предложений., читать тексты из 5 – 10 предложений, записывать слова и фразы печатными буквами.

Автоматизировать в речи все поставленные звуки. Формировать умение воспроизводить в речи точно без призвуков до 22 звуков. Продолжать развивать фонематический слух,

речевое дыхание, артикуляционную моторику. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Учить подбирать признаки к именам существительным (снег - белый, сахар - сладкий), образовывать по образцу педагога уменьшительно – ласкательные формы имен существительных и формы множественного числа. Учить читать короткие рассказы, отвечать на вопросы по прочитанному, восстанавливать деформированный текст.

Учить детей поддерживать беседу, вести диалог. Учить составлять короткие рассказы на заданную тему, читать наизусть короткие стихи и потешки. Учить описывать знакомые предметы по существенным признакам.

Приобщение к культуре чтения художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Учить выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

4 год обучения (6-7 лет)

Формирование слухоречевой среды

Развивать навыки слухового восприятия речи. Учить использовать устную речь в непосредственном общении на основе хорошо усвоенного речевого материала. Совершенствовать речь как средство общения. Уточнять и исправлять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию.

Формирование и развитие разных сторон речи

Продолжать работу по обогащению бытового и тематического словаря детей. Учить выражать в речи отношение к различным видам деятельности («Я люблю...», «Мне нравится...»), подбирать слова противоположного значения (злой – добрый, медленно – быстро). Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Учить использовать в речи все типы высказываний. Аналитическое чтение всего речевого материала и письмо печатными буквами.

Учить употреблять все ранее поставленные звуки, включая дифтонги и мягкие звуки. Учить произносить слова точно, без призвуков. Произносить слитно на одном выдохе до 8 – 10 слогов. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Учить описывать сюжетные картинки и серии сюжетных картинок, читать короткие тексты, отвечать на вопросы о прочитанном.

Приобщение к культуре чтения художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять

литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям увидеть основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Содержание образовательной области «Речевое развитие» для обучающихся после операции КИ представлено в разделе «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха».

Обеспечение методическими материалами

УМК АООП ДОУ	
Диагностика и планирование	
1. Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой 3. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ: 4. Николаева Т.В. Материалы для комплексного психолого – педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом	
Речевое развитие	
1. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика 2. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом 3. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Развитие устной речи дошкольников с нарушенным слухом 4. Зонтова О.В. Я слышу мир 5. Леонгард Е.Э. Я не хочу молчать! 6. Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами 7. Комаров К.В. Обучение слабослышащих детей грамоте 8. Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей (ЭОР) 9. Шматко Н.Д. Играем и слушаем (ЭОР) 10. Королева И.В. Развитие речи и слухового восприятия детей после КИ (ЭОР) 11. Слушай и говори вместе с бегемотом Тошей/сборник дидактических материалов 12. Щербакова Т.Н. Расскажи стихи руками 13. Мухина А.Я. Обучение чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте (ЭОР) 14. Шматко Н.Д. Речевая ритмика для малышей (ЭОР) 15. Геранкина А.Г. Практика по дактильной речи (ЭОР)	

Наглядные пособия к программе
1. Компьютерная программа «Я в мире звуков» (ЭОР) 2. Пособие О.Суховой «Слушать интересно» 3. Зонтова О.В. Занимаемся с Ушариком. Рабочие тетради по развитию слухового восприятия 4. Шматко Н.Д. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом (ЭОР) 5. Корсунская В.Д. Читаю сам книга для чтения дошкольников с нарушениями слуха (ЭОР) 6. Микшина Е.П. Видим, слышим, говорим/книга в картинках для развития речи (ЭОР)

Формы и методы работы по освоению образовательной области

Младший и средний дошкольный возраст (1-2 г. обучения)	Старший дошкольный возраст (3-4 г. обучения)	Образовательные технологии
• Рассматривание иллюстраций; • Игровые ситуации; • Дидактическая игра; • Ситуация общения; • Беседа; • Сопряженное и отраженное проговаривание; • Хороводные игры с пением; • Игры-драматизации; • Дактилирование; • Фонетическая ритмика	• Чтение и беседа; • Рассматривание иллюстраций; • Решение проблемных ситуаций; • Игра; • Письмо печатными буквами; • Пересказ коротких текстов; • Дактилирование; • Инсценирование; • Ситуативный разговор с детьми; • Решение проблемных ситуаций; • Использование различных видов театра	• Личностно-ориентированные технологии (ситуации общения, речевые этюды, чтение и рассказывание); • Игровые технологии (речевые игры и тренинги); • Информационно-коммуникативные технологии (аудио-, видеозаписи, презентации)

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Освоение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» происходит по следующим модулям:

- ознакомление и развитие способности к восприятию разных видов и жанров искусства, в том числе, народного творчества;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Цель – формирование практики художественного ремесла и художественного творчества.

Задачи:

- Овладение первоначальными знаниями из разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;
- Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства и собственного творчества. Формирование эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздников и обыденной жизни;
- Развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного творчества (музыкального, изобразительного, конструктивного).

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, освоение образовательной области «Познавательное развитие» проводится по следующим направлениям:

1 год обучения (3-4 года)
<u>Ознакомление и развитие способности к восприятию разных видов и жанров искусства, в том числе, народного творчества</u> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
<u>Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</u>
<u>Изобразительная деятельность</u> Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Учить названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый). Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами

силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать и использовать основные строительные детали, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения гласные звуки. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю- баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах,

выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

2 год обучения (4-5 лет)

Ознакомление и развитие способности к восприятию разных видов и жанров искусства, в том числе, народного творчества

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно - прикладного искусства, прослушивании музыки. Организовать посещение музея, развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Формировать знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично

наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Учить

замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать детей пропеванию простых припевов в песнях. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Способствовать развитию эмоционально - образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

3 год обучения (5-6 лет)

Ознакомление и развитие способности к восприятию разных видов и жанров искусства, в том числе, народного творчества

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей;

побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Дети на прогулке» и др. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-

прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.).

Конструктивно-модельная деятельность

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Способствовать развитию навыков пения простых песен, потешек, выполнения движений под музыку, игры на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к

быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

4 год обучения (6-7 лет)

Ознакомление и развитие способности к восприятию разных видов и жанров искусства, в том числе, народного творчества

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская), с керамическими изделиями, народными игрушками. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их

плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план).

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из

геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Учить различать музыкальные произведения разных жанров и звуки по высоте.

Формировать практические навыки выразительного исполнения простых песен, учить брать дыхание, обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и

сердитый козлик и т. п.). Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Обеспечение методическими материалами

УМК АООП ДОУ	
Диагностика и планирование	
1. Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	
2. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой	
3. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ:	
4. Николаева Т.В. Материалы для комплексного психолого – педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом	
Художественно – эстетическое развитие	
1. Венгер А.А. Обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности	
2. Яхнина Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха	
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа	
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	
7. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (ЭОР)	
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа	
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа	
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	
11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду от 2 – 7 лет (ЭОР)	
12. Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду (ЭОР)	
13. Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду (ЭОР)	

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа И.В. Лыковой «Цветные ладошки». Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности

1 год обучения (3-4 года)
Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов. Учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные,

горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы. Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы. Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.
2 год обучения (4-5 лет)
Поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники). Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого). Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка. Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности. Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.
3 год обучения (5-6 лет)
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях. Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны). Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами.
4 год обучения (6-7 лет)
Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке»). Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, люди поднимаются в горы и держатся друг за друга).

Обеспечение методическими материалами

Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»	
1.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (ЭОР)
2.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (ЭОР)
3.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (ЭОР)
4.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (ЭОР)

Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста не только развиваются в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевают речью, ее обслуживающей.

Формы и методы работы по освоению образовательной области

Младший и средний дошкольный возраст (1-2 г. обучения)	Старший дошкольный возраст (1-2 г. обучения)	Образовательные технологии
• Рассматривание эстетически привлекательных предметов; • Игры; • Организация выставок; • Выполнение работ по подражанию и образцу, словесной инструкции; • Экспериментирование со звуками; • Музыкально-дидактические игры; • Разучивание музыкальных игр и танцев; • Пропевание гласных звуков, слогосочетаний, слов; • Изготовление поделок и украшений	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; • Выполнение работ по образцу, словесной инструкции, замыслу; • Рассматривание эстетически привлекательных предметов; • Организация выставок; Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; • Музыкально-дидактические игры; • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; • Музыкальные	• Технология портфолио дошкольника; • Личностно-ориентированные технологии (технология сотрудничества, поддержки детской инициативы, музыкального воздействия)

	упражнения; • Попевки и распевки; • Танцы; • Творческие задания	
--	--	--

2.2.5. Физическое развитие

Освоение образовательной области «Физическое развитие» осуществляется по следующим модулям:

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Цель – сохранение и укрепление здоровья детей, коррекция нарушений физического развития детей с нарушениями слуха.

Задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение и укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в еженедельной двигательной активности, развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, интереса и любви к спорту.

1 год обучения (3-4 года)
<u>Формирование ценностей здорового образа жизни</u> Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. <u>Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</u> Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений
2 год обучения (4-5 лет)
<u>Формирование ценностей здорового образа жизни</u> Знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют, язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Знакомить детей с понятиями «здоровье», «болезнь». Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. <u>Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</u> Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.
Старшая группа (5-6 лет)
<u>Формирование ценностей здорового образа жизни</u>

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Соблюдать дистанцию во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

4 год обучения (6-7 лет)

Формирование ценностей здорового образа жизни

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить, самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Обеспечение методическими материалами

УМК АООП ДОУ	
Диагностика и планирование	
1. Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой 3. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ: 4. Николаева Т.В. Материалы для комплексного психолого – педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом	
Физическое развитие	
1. Трофимова Г.В. Развитие движений у дошкольников с нарушениями слуха 2. Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей с нарушениями слуха 3. Филиппова С.О. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками, имеющими нарушения слуха (ЭОР) 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа (3 – 4 года) (ЭОР) 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет) 6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет) 7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6	

– 7 лет)
8. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 – 7 лет (ЭОР)
9. Сборник подвижных игр / автор составитель Э.Я.Степаненкова
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для 3 – 7 лет
11. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду (3-5 лет) (ЭОР)

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста не только развиваются в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевают речью, ее обслуживающей

Формы и методы работы по освоению образовательной области

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	Образовательные технологии
- Показ движений и выполнений действий по подражанию; - Игра; - Утренняя гимнастика; - Упражнения на развитие чувства равновесия; - Организованная образовательная деятельность; - Упражнения, соревнования и эстафеты	- Организованная образовательная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Упражнения на развитие чувства равновесия; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Решение проблемных ситуаций	Здоровьесберегающие технологии: - технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, разные виды гимнастик, спортивные и подвижные игры, система закаливания); - технологии обучения здоровому образу жизни (утренняя гимнастика, ООД, спортивные развлечения и праздники, игротренинги)

В Приложениях 15, 16 представлены соответственно модель двигательного режима детей по возрастным группам и циклограмма закаливания.

2.3. Формы, способы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Непрерывная образовательная деятельность дошкольников с ограниченными возможностями здоровья по слуху в детском саду осуществляется через проведение

организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, совместной деятельности детей и взрослых и самостоятельной деятельности детей.

Организованная образовательная деятельность

1 год обучения (3-4 года)		
Образовательная область	Периодичность	Содержание деятельности
Физическое развитие	3 раза в неделю ежедневно	Физкультура: два раза в неделю – в помещении, один раз в неделю - на улице. Физкультурные минутки и динамические паузы при проведении ООД
Познавательное развитие	1 раз в неделю 2 раза в неделю	Математика (формирование элементарных математических представлений) Ознакомление с окружающим (развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности)
Речевое развитие	2 раз в неделю	Развитие речи (формирование и развитие разных сторон речи)
Художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	Рисование Лепка Аппликация Музыка
2 год обучения (4-5 лет)		
Образовательная область	Периодичность	Содержание деятельности
Физическое развитие	3 раза в неделю ежедневно	Физкультура: два раза в неделю – в помещении, один раз в неделю - на улице. Физкультурные минутки и динамические паузы при проведении ООД
Познавательное развитие	1 раз в неделю 2 раза в неделю	Математика (формирование элементарных математических представлений) Ознакомление с окружающим (развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности)
Речевое развитие	2 раза в неделю	Развитие речи (формирование и развитие разных сторон речи)
Художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю 1 раз в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	Рисование Лепка Аппликация Конструирование Музыка
3 год обучения (5-6 лет)		
Образовательная область	Периодичность	Содержание деятельности
Физическое	3 раза в неделю	Физкультура: два раза в неделю – в помещении,

развитие	ежедневно	один раз в неделю - на улице. Физкультурные минутки и динамические паузы при проведении ООД
Познавательное развитие	1 раз в неделю 2 раза в неделю	Математика (формирование элементарных математических представлений) Ознакомление с окружающим (развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности)
Речевое развитие	2 раза в неделю	Развитие речи (формирование и развитие разных сторон речи)
Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	Рисование Конструирование Лепка Аппликация Музыка
4 год обучения (6-7 лет)		
Образовательная область	Периодичность	Содержание деятельности
Физическое развитие	3 раза в неделю ежедневно	Физкультура: два раза в неделю – в помещении, один раз в неделю - на улице. Физкультурные минутки и динамические паузы при проведении ООД
Познавательное развитие	2 раза в неделю 2 раза в неделю	Математика (формирование элементарных математических представлений) Ознакомление с окружающим (развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности)
Речевое развитие	2 раза в неделю	Развитие речи (формирование и развитие разных сторон речи) Подготовка к обучению грамоте
Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю 1 раз в неделю 1 раз в 2 недели 1 раз в 2 недели 2 раза в неделю	Рисование Конструирование Лепка Аппликация Музыка

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводятся занятия по изобразительной деятельности по парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (для всех возрастных групп), в содержание занятий по ознакомлению с окружающим в зависимости от тематики включено изучение регионального компонента - природа, история, развитие города Читы и Забайкальского края. Для детей старшего дошкольного возраста проводятся занятия по формированию основ финансовой грамотности по парциальной программе А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников».

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная область	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Формирование навыков самообслуживания, культурно – гигиенических навыков, основ культуры приема пищи, дежурство по столовой	Развитие навыков самообслуживания, культуры питания, дежурство по столовой, по группе, в уголке природы, выполнение трудовых поручений взрослых
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в ходе режимных моментов, ознакомление с миром природы	Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в ходе режимных моментов, ознакомление с живой и неживой природой во время проведения прогулок, установление причинно – следственных связей между предметами и явлениями
Речевое развитие	Ситуативные беседы во время проведения режимных моментов (о необходимости соблюдать чистоту, о труде взрослых и т.д.), включение детей в диалог. Использование тематических потешек, скороговорок, пословиц	Ситуативные беседы во время проведения режимных моментов (о значении правильного питания, о погоде и т.д.) Расширение и активизация словаря, развитие связной речи, решение проблемных ситуаций
Художественно – эстетическое развитие	Слушание музыки во время режимных моментов, разучивание потешек и песен, экспериментирование со звуками	Слушание музыки во время режимных моментов, разучивание потешек и песен, экспериментирование со звуками, ситуативные беседы о цветовых сочетаниях, эстетически привлекательных предметах
Физическое развитие	Утренняя гимнастика, динамические паузы, корригирующая гимнастика после сна, закаливающие процедуры (воздушные ванны), подвижные игры на прогулке, выполнение гигиенических процедур	Утренняя гимнастика, динамические паузы, корригирующая гимнастика после сна, закаливающие процедуры, подвижные игры на прогулке, выполнение гигиенических процедур

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводятся беседы о климатических особенностях Забайкальского края, растениях и

животных, обитающих на территории региона (для всех возрастных групп), ситуативные беседы о стоимости товаров, продуктов в рамках формирования основ финансовой грамотности по парциальной программе А.Л. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников» (для старшего дошкольного возраста).

Совместная деятельность взрослых и детей

Образовательная область	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Совместная игра с воспитателем, обучение дошкольников алгоритмам сюжетно – ролевых игр, праздники, развлечения, подготовка к выставкам, обучение выполнению трудовых поручений	Совместная игра с воспитателем, обучающие ситуации в ходе сюжетно – ролевых игр, чтение и беседа о прочитанном, наблюдения и обсуждение увиденного, праздники, развлечения, подготовка к выставкам, экспериментирование, просмотр видеофильмов, телепередач, трудовые поручения, дежурство, театрализованная деятельность
Познавательное развитие	Совместные игры и беседы с воспитателем, наблюдения, экспериментирование, рассматривания книг, картинок, предметов окружающего мира, развивающая игра, создание коллекций, экскурсии	Исследовательская деятельность, моделирование, совместные игры и беседы с воспитателем, решение проблемных ситуаций, экскурсии, коллекционирование, развивающие игры, игры с правилами
Речевое развитие	Совместная игра с воспитателем, рассматривание детских книг, речевая игра, ситуация общения, хороводные игры с пением, игры – драматизации, коррекции произносительных навыков детей	Совместная игра с воспитателем, чтение и беседа о прочитанном, наблюдения и обсуждение увиденного, праздники, развлечения, решение проблемных ситуаций, отгадывание загадок, театрализованные игры, коррекция произносительных навыков детей
Художественно – эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, совместное художественное творчество (сувениры, подарки, рисунки, аппликации), игры, подготовка к выставкам, экспериментирование с и	Изготовление украшений для оформления детского сада и участка, сувениров, подарков, создание макетов, коллекций, их оформление, организация выставок, слушание музыки, музыкально – дидактические

	красками, разучивание музыкальных игр, танцев	игры, разучивание песен, танцев, концерты – импровизации, музыкальные инсценировки, выполнение творческих заданий
Физическое развитие	Двигательные упражнения, подвижные игры, спортивные развлечения	Спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания и эстафеты, спортивные проекты

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется совместная изобразительная деятельность (рисунки, коллективные работы) по парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (для всех возрастов). Для детей старшего дошкольного возраста организуются дидактические и сюжетно - ролевые игры по материалам парциальной программы А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников».

Самостоятельная деятельность детей

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Разные виды игр (сюжетно – ролевые, дидактические, подвижные), коммуникативное общение со сверстниками, в том числе со слышащими, самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций и детских книг, наблюдения	Разные виды игр (сюжетно – ролевые, дидактические, игры с правилами, подвижные), коммуникативное общение со сверстниками, в том числе слышащими, рассказывание, самостоятельная изобразительная деятельность, изготовление поделок, детское экспериментирование, рассматривание иллюстраций и детских книг

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями слуха предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Цели программы коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи глухим и слабослышащим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- возможность освоения детьми с нарушением слуха адаптированной основной

образовательной программы дошкольного образования.

Задачи реализации программы коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств детей с нарушением слуха;
- формирование предпосылок учебной деятельности у детей с нарушением слуха;
- сохранение и укрепление здоровья детей с нарушением слуха;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии глухих детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с нарушением слуха, так и для их нормально развивающихся сверстников, родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей с нарушением слуха общей культуры.

Реализация этих задач осуществляется на специальных занятиях (фронтальных и индивидуальных), так и на занятиях по всем разделам программы, в быту, в свободной деятельности детей с нарушением слуха при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха включает в себя последовательность следующих этапов:

1) Анализ диагностической информации о ребенке с нарушением слуха и оценка его реабилитационного потенциала:

- Физическое состояние и развитие ребенка (динамика физического развития (анамнез); состояние слуха, состояние зрения; особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений); координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удерживать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений); - особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость и др.).
- Особенности и уровень развития познавательной сферы (особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов; особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания; особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти; особенности мышления; познавательные интересы, любознательность).
- Особенности речевого развития (характеристика слуховой функции и произношения; понимание устной речи; самостоятельная речь (устная и письменная); объем словарного запаса (активного и пассивного); особенности грамматического строя и т.д).
- Особенности мотивации (реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию; способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции,

алгоритму; особенности самоконтроля; умение планировать свою деятельность).

- Особенности эмоционально-личностной сферы (глубина и устойчивость эмоций; способность к волевому усилию; преобладающее настроение; наличие аффективных всплесков, склонность к отказным реакциям; наличие фобических реакций; отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки; отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими).
- Результаты психолого-педагогического обследования (выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности; специфические проблемы социальной адаптации ребенка; формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством и т.д.).

Диагностическое обследование проводится в индивидуальной форме с заполнением диагностических карт и составлением первичной характеристики ребенка с нарушенным слухом.

2) Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха.

На данном для детей с нарушенным слухом без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней составляется индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ); для детей, имеющих сложный дефект с выраженными дополнительными отклонениями в развитии значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, а также для детей с уровнем общего и речевого развития, приближенным к речевой норме, разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (АОП).

3) Реализация коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий с участием необходимых специалистов и родителей.

Коррекционно-развивающая работа проводится с учетом ведущего вида деятельности в разновозрастных группах комбинированной направленности, которые посещают здоровые дети и дети с нарушениями слуха различной степени тяжести, в том числе дети с КИ. Основными формами этой работы являются занятия: групповые, подгрупповые и индивидуальные. В обучении используются следующие специфические методы и приемы работы:

- формирование навыка подражания и условно – рефлексивной реакции «слышу – говорю», когда ребенок вслед за педагогом проговаривает весь речевой материал, вне зависимости от собственных речевых возможностей;
- письменная речь в виде табличек и формирование навыка глобального чтения;
- дактилология, как вспомогательное средство обучения самостоятельной устной и письменной речи;
- фонетическая ритмика;
- слуховой метод для детей после кохлеарной имплантации, который предполагает восприятие всего учебного материала на слуховой основе и спонтанное овладение речью.

Работа по профессиональной коррекции нарушений слуха и речи охватывает содержание всех образовательных областей (содержание образовательной области «Речевое развитие» указано ниже):

Социально – коммуникативное развитие		
1	1 год обучения (3-4 года)	Знакомство с предметами и явлениями окружающего мира и их называние путем сопряженно-отраженного проговаривания и глобального чтения (семья, знания о себе, профессии и т.д.). Формирование умения выполнять простые игровые действия и использовать игрушки по назначению. Формирование навыков самообслуживания. Сопряженное проговаривание слов и фраз. Глобальное чтение табличек – названий предметов. Формирование основ здорового образа жизни и навыков самообслуживания. Формирование умения использовать простые трудовые умения в оказании посильной помощи воспитателю в поддержании порядка в группе
2	2 год обучения (4-5 лет)	Расширение и уточнение представлений по всем темам первого года обучения. Умение принимать на себя в игре различные социальные роли, пользоваться элементарным словарем, соблюдать правила игры. Формировать простые трудовые умения, элементарные приемы работы с бумагой, клеем по готовым формам. Расширение активного и пассивного словаря по темам. Формирование основ здорового образа жизни и навыков самообслуживания. Развивать умения действовать с предметами-заменителями
3	3 год обучения (5-6 лет)	Расширение и уточнение представлений по всем темам первого и второго годов обучения. Формирование умения планировать игру, брать на себя выполнение различных социальных ролей, пользоваться предметами-заменителями. Обучать детей уходу за растениями, умению работать с бумагой, ножницами, клеем, помогать младшим детям. Поддержание и расширение ситуаций речевого общения детей со взрослыми и друг с другом. Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала. Формирование нравственных ценностей по оценке хорошо-плохо. Закрепление умения обслуживать себя и оказывать посильную помощь взрослым
4	4 год обучения (6-7 лет)	Закрепление представлений об окружающем мире и взаимоотношениях людей по всем темам 1-4 годов обучения. Ознакомление с предстоящими обязанностями школьников и новыми профессиями. Формирование умения отображать в играх различные стороны действительности, оценочное отношение к действиям персонажей. Закреплять навыки самообслуживания и сформированные трудовые умения. Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме. Понятийность прочитанного и сказанного речевого материала. Формирование основ культуры поведения,

		умения вести диалог. Использование знаний об окружающем и взаимоотношениях людей в практике повседневной жизни ребенка
Познавательное развитие		
1	1 год обучения (3-4 года)	Знакомство с предметами и явлениями окружающего мира и их называние путем сопряжено-отраженного проговаривания и глобального чтения (животные, растения, времена года и т.д.). Формирование соотношений натуральный предмет – картинка – табличка. Формирование понятий один, много. Сравнение предметов по величине. Различение геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, шар, куб). Элементарная ориентировка в пространстве (тут-там, далеко-близко)
2	2 год обучения (4-5 лет)	Расширение и уточнение представлений по всем темам первого года обучения. Формирование знаний о существенных признаках предметов и явлений, функциональном назначении. Формирование умения классифицировать предметы по существенным признакам. Формирование навыка количественного и порядкового счета до 5, понятия о составе чисел в пределах 5. Сравнение предметов по величине (большой-меньше-маленький, широкий-уже-узкий и т.д.). Различение и называние геометрических форм (овал, прямоугольник). Формирование временных представлений (времена года)
3	3 год обучения (5-6 лет)	Расширение и уточнение представлений по всем темам первого и второго годов обучения. Расширение временных и пространственных представлений детей, сведений о временах года и изменениях в природе. Формирование навыка количественного и порядкового счета до 10, понятия о составе чисел в пределах 10. Определение величины предмета по условной мере. Знание геометрических форм (цилиндр, конус). Формирование ориентировки по направлениям (справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади) Формирование первоначальных представлений о возрасте
4	4 год обучения (6-7 лет)	Закрепление представлений об окружающем мире по всем темам 1-4 годов обучения: названия, свойства, функциональное назначение предметов, явлений, их взаимосвязь, классификация по существенным признакам. Закрепление понятий о количественном и порядковом счете до 10 и составе чисел. Формирование умений составлять и решать примеры, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, ориентироваться в пространстве и времени
Художественно – эстетическое развитие		
1	1 год обучения (3-4 года)	Формирование положительного эмоционального отношения к произведениям искусства и художественному творчеству. Выполнение по подражанию воспитателю предметно-практических действий. Умение правильно и по назначению пользоваться оборудованием, соотносить натуральные предметы и их изображения

		Формирование речевого общения в ходе совместного творчества. Развитие слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики. Формирование элементарной ритмичности движений
2	2 год обучения (4-5 лет)	Формирование положительного эмоционального отношения к произведениям искусства и художественному творчеству. Правильная передача в рисунке, аппликации, лепной поделке, постройке основных свойств и отношений предметов по форме, цвету, величине, расположению в пространстве. Формирование умения различать и воспроизводить ритмико-интонационную характеристику музыки. Формирование исполнительских умений по подражанию. Расширение активного и пассивного словаря. Развитие слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики. Формирование элементарной ритмичности движений. Формирование элементарных эстетических ориентиров
3	3 год обучения (5-6 лет)	Формирование положительного эмоционального отношения к произведениям искусства и художественному творчеству. Рисование, лепка, аппликация и конструирование предметов сложной формы с правильной передачей их основных пропорций и форм. Формирование знаний об основах художественной росписи, техниках нетрадиционного рисования, основных музыкальных жанрах. Формирование исполнительских умений по подражанию и словесной инструкции. Поддержание и расширение ситуаций речевого общения детей со взрослыми и друг с другом. Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала. Дальнейшее формирование слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики, элементарных эстетических ориентиров
4	4 год обучения (6-7 лет)	Закрепление представлений о разных видах искусства и собственном художественном творчестве по всем темам 1-4 годов обучения. Создание тематических изображений на основе собственного опыта детей. Формирование исполнительских умений по подражанию и словесной инструкции. Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме. Понятность всего прочитанного и сказанного речевого материала. Дальнейшее формирование слухового, зрительного, тактильно-вибрационного восприятия, голоса, мелкой моторики, элементарных эстетических ориентиров. Использование знаний об окружающем и взаимоотношениях людей в практике повседневной жизни ребенка

Физическое развитие		
1	1 год обучения (3-4 года)	Формирование основ здорового образа жизни (забота о себе, своих близких). Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу с помощью воспитателя. Сопряженное проговаривание слов и фраз. Глобальное чтение табличек – названий предметов. Формирование словаря на основе 30 тем в объеме требований программы. Формирование основ здорового образа жизни (соблюдение гигиены, забота о себе, своих близких). Дифференцирование двигательных ощущений
2	2 год обучения (4-5 лет)	Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу или звуковому сигналу. Расширение активного и пассивного словаря по темам. Формирование основ здорового образа жизни (соблюдение гигиены, забота о себе, своих близких). Устранение недостатков в двигательной сфере (шаркающая походка, нарушение координации движений). Развитие основных видов движений, речевого дыхания, артикуляционного аппарата
3	3 год обучения (5-6 лет)	Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу или словесной инструкции. Устно-дактильное или устное проговаривание всего речевого материала. Дальнейшее формирование основ здорового образа жизни, развитие основных видов движений, речевого дыхания, артикуляционного аппарата
4	4 год обучения (6-7 лет)	Выполнение физических упражнений и основных видов движений по показу или звуковому сигналу, обучение простейшим видам спортивных игр. Дальнейшая активизация и использование всего усвоенного материала в устной и устно-дактильной форме. Понятность всего прочитанного и сказанного речевого материала. Дальнейшее формирование основ здорового образа жизни, развитие основных видов движений, речевого дыхания, артикуляционного аппарата.

4) Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.

На этом этапе проводится анализ динамики развития ребенка и даются рекомендации специалистам и родителям по дальнейшей коррекционно-развивающей работе.

Основными направлениями коррекционной работы с детьми с нарушенным слухом дошкольного возраста являются:

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению;
- подготовка к школе.

Работу по слухоречевой коррекции осуществляют учителя – дефектологи (сурдопедагоги), которые проводят индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию речи, развитию слухового восприятия, формированию произношения и формированию элементарных математических представлений. Подгрупповые занятия проводятся ежедневно, индивидуальные - не реже двух раз в неделю в соответствии с расписанием

организованной образовательной деятельности. Кроме того, учителя – дефектологи оказывают методическую и консультативную помощь воспитателям в организации работы с детьми с нарушениями слуха, консультируют родителей, обучают их методам и приемам практического взаимодействия с детьми в домашних условиях. График работы учителей – дефектологов представлен в Приложении 17.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

1 год обучения	
Развитие речи	<u>Требования к обучению</u> В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, переключивания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.); из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах); многократно проговаривать отрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям. Побуждать детей к приближенному произнесению изучаемых слов сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) при выполнении предметных действий по подражанию. Учить детей подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочтением (глобальное чтение). Уметь показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения). Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях (<i>говори, дай табличку</i>). Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой. Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно. Слухо-зрительно воспринимать отрабатываемые на занятиях речевые средства общения. Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей). <u>Словарь</u> В процессе изучения каждой темы предъявляется речевой материал из программы младшей группы.
Развитие слухового восприятия	<u>1 полугодие</u> без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (словосочетания типа <i>па-па-па-па, ну-ну-ну, пи-пи-пи-пи</i>); с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух резко противопоставленные по характеру звучания игрушки при выборе из двух типа: барабан – дудка, бубен – свисток, бубен – гармоника; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;

	с аппаратом коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух длительность звучания; источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа: <i>па – и па, ту – · и ту</i>); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция, слогосочетания (произнесение слогосочетаний <i>ля-ля</i> без сопутствующих движений); со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражаний; речевой материал: <i>ав-ав-ав</i> или <i>ам-ам-ам</i> (собака), <i>у – ·</i> (пароход), <i>в – ·</i> (самолет), <i>пrr</i> (лошадка), <i>пи-пи-пи</i> (птичка), <i>му – ·</i> (корова), <i>мяу</i> (кот), <i>би-би-би</i> или <i>би-би</i> (машина), <i>ту-ту-ту</i> или <i>ту-ту</i> (поезд), <i>ко-ко-ко</i> (курица), <i>ква-ква-ква</i> (лягушка) и т. п. <u>2 полугодие</u> без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (см. 1-е полугодие); с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух звучание игрушек при выборе из 2 – 3; источник звука и способ воспроизведения детьми – см. 1-е полугодие; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух длительность звучания (источник звука см. 1-е полугодие); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения руки или игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция (произнесение звука или слога без сопутствующих движений), игра на пианино; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух темп звучания; источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, голос (слогосочетания типа <i>па-па-па</i> и <i>па – · па – · па – ·</i>); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения игрушкой и произнесение слогов; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражания, лепетные и полные слова; речевой материал см. 1-е полугодие, а также слогосочетания и слова <i>ляля</i> (кукла), <i>утя</i> (утка), <i>дом</i>, <i>мяч</i>, <i>лопата</i>, <i>рыба</i>, <i>мама</i>, <i>папа</i>, <i>имя ребенка</i>; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух звукоподражания и лепетные слова (речевой материал см. выше).
Обучение произношению	<u>Задачи:</u> побуждать детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей (дети могут общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова); воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (<i>папа</i>, <i>ам-ам</i>), приближенно, с использованием звуковых замен (<i>в</i> как <i>ф</i>, <i>бо-бо</i> как <i>по-по</i>, <i>дом</i> как <i>том</i>), усеченно (<i>ту-ту</i> как <i>у-у</i>, <i>пока</i> как <i>паа</i>); побуждать к воспроизведению фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных, звукоподражаний);

	обучать выполнению различных крупных и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики. <u>Дети должны уметь:</u> использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные – <i>мама, папа, тетя</i>, имя ребенка, <i>дом, мяч, рыба, лопата, штаны, платье, стол, стул, вода, суп, хлеб, молоко, спит, упал, привет, пока, на, дай, вот, тут, там, да, нет</i>; лепетные: <i>ляля, бо-бо, а-а</i>; звукоподражания (см. программу по развитию слухового (восприятия). Слова могут произноситься детьми точно, приближенно, усеченно, в темпе, близком к естественному, слитно, с выраженным ударением; использовать в самостоятельной речи фразы типа: <i>Тетя на. Ляля тут. Вот дом. Дай суп. Ав-ав нет</i>; воспроизводить в составе слов и фраз не менее трех гласных и четырех согласных звуков. Усвоение звуков детьми не регламентировано. Первыми, предположительно, в их речи могут появиться звуки: <i>а, у, э, м, п, н, т, ф</i>; выполнять по подражанию разнообразные движения, точно воспроизводя их характер (темп, динамику, слитность). Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях): <i>аппарат, наушники, надень (те) наушники, сними(те) наушники, слушай(те), говори (те), покажи(те), барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка. Вы слышите? Ты, слышишь?</i> Обязательный словарь самостоятельной речи (на занятиях): название игрушек и предметов, предусмотренных программой для различения и опознавания на слух (звукоподражания, лепетные и полные слова), <i>да, нет</i>. Примерный речевой материал для различения и опознавания на слух на фронтальных занятиях по всем разделам программы: <i>встань (те), сядь (те), иди ко мне</i>, имена детей группы (при выборе из 2 – 3).
2 год обучения	
Развитие речи	<u>1 полугодие. Требования к обучению</u> Наблюдать за производимыми педагогом действиями с натуральными предметами (обыгрывание игрушек, перекалывание предметов на другое место, группировка их и т. п.), выполнять эти действия совместно со взрослыми или по подражанию. Называть предметы путем подкалывания к ним табличек с напечатанными словами или короткими фразами, приближенно устно сопряженно или отраженно проговаривать слова и фразы (ребенок дает голосовую реакцию, произносит отдельные гласные звуки, подстраивается к образцу видимой артикуляции согласных звуков и т. п.). Узнавать знакомые предметы по их изображениям (картинки, фотографии, муляжи, макеты, чучела, предметы лепки, аппликации и т. п.) и называть эти предметы (подкалывание табличек и устное приближенное проговаривание). Называть знакомые предметы в дидактической игре (угадывать предметы да ощупь, подбирать парные картинки,

	складывать разрезные картинки, использовать тематические лото, игры типа: «Что там?», «Что у Вовы», «У кого есть?»). Называть предметы, действия, качества в процессе выполнения речевых упражнений. Выполнять поручения или отвечать на вопросы: <i>Что это? Где мяч? Тут (там). У кого машина? Какой шар? Что делает?</i> Самостоятельно выяснять названия предметов путем постановки вопросов: <i>Что это? Кто это?</i> Узнавать знакомые слова в подписях к картинкам в книгах (книжках-самоделках). Глобальное чтение знакомых слов в вопросах, поручениях, сообщениях. Выполнять упражнения для пальцев (типа воспроизведения дактильных знаков). <u>Словарь</u> <i>Делай (так), иди, сядь, встань, беги, прыгай, возьми, дай, смотри, слушай, говори, положи, поставь, убери, спи, ешь, пей, вымой, вытри, надень, сними, открой, закрой, лови, не плачь, не шали, не мешай, играй, покорми, кати, идет, сидит, ест, болит, спит, лежит, упал, поймал, играет, гуляет, да, нет, можно, нельзя, хорошо, плохо, верно, неверно, спасибо, привет, пока, все, снова, еще, тут, там, вот, мяч, мишка, кукла, кубики, юла, пирамида, зайка, машина, рыба, совок, ведро, лопата, самолет, суп, каша, хлеб, молоко, конфеты, печенье, сыр, масло, яйцо, яблоко, груша, слива, морковь., огурец, капуста, кофта, платье, штаны, трусы, майка, туфли, пальто, шапка, голова, живот, спина, руки, ноги, папа, мама, тетя, кошка, корова, лошадь, петух, утка, лиса, волк, дерево, цветы, туалет, спальня, группа, чашка, ложка, тарелка, стол, стул, шкаф, кровать, осень, зима, листья, ветер, дождь, снег, бумага, карандаш, наушники, аппарат, микрофон.</i> <u>2 полугодие. Требования к обучению</u> Понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (с включением глаголов в повелительном наклонении). Отвечать на вопросы целой фразой. Понимать и самостоятельно продуцировать сообщения. Передавать поручения друг другу. Употреблять в речи вопросительные предложения типа: <i>Чей папа? Где Вова? Что делает Ира? У кого мишка?</i> Составлять подписи к картинкам путем выбора слов на табличках. Глобально читать знакомые слова и фразы в книге. Складывать имена детей из разрезной азбуки. Уметь писать имена детей печатными буквами. Составлять описание сюжетной картинки двумя-тремя фразами. Выполнять упражнения для пальцев (сочетания нескольких дактилем по подражанию учителю). <u>Словарь</u> (употреблять все отработанные в течение года слова – в вопросах, побуждениях, сообщениях): <i>весна, тепло, трава, ручей, жук, бабочка, птичка, лето, няня, врач, повар, шофер, продавец, работает, лечит, продает, растет, летит, катается (качается), качели.</i>
--	---

Развитие слухового восприятия	<u>1 полугодие</u> без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос; с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух звучание игрушек при выборе из 3 – 4; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с произнесением слогосочетаний, называние звучащей игрушки; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух темп звучания; источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, голос (слогосочетания типа: <i>па-па-па-па</i> и <i>па – · па – · па – ·</i>); способ воспроизведения детьми: движение руки с произнесением слогов, голосовая реакция (произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; без звукоусиливающей аппаратуры, с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух количество звучаний: один – много, один – два; источник звука: барабан, бубен, голос (слоги типа: <i>па, па-па-па-па, па, папа</i>); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества слогов; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать (при выборе из 4 – 5) и опознавать на слух звукоподражания и слова (полные и лепетные); речевой материал: см. программу первого года обучения, а также слова: <i>барабан, юла, бабуля, дедуля</i>, имена педагога и воспитателей группы (<i>тетя Таня</i> и т.п.). <u>2 полугодие</u> без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука; источник звука: см. 1 полугодие; с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух звучание игрушек при выборе из четырех; источник звука и способ воспроизведения детьми: см. 1-е полугодие; без звукоусиливающей аппаратуры и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух количество звучаний в пределах трех; источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: <i>та, та-та, та-та-та</i>); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с произнесением слогосочетаний; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух громкость звучаний; источники звука: барабан, бубен, пианино, дудка, голос (слоги типа: <i>па</i> и <i>ПА, ту-ту-ту</i> и <i>ТУ-ТУ-ТУ</i>); способ воспроизведения детьми: движение руки с произнесением слогосочетаний, голосовая реакция (произнесение слогов без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать (при выборе из 5 – 7) и опознавать на слух полные слова и словосочетания; речевой материал: см. 1-е полугодие, а также слова <i>каша, компот, собака, самолет, кукла дом</i> и
--	---

	<i>рыба, мама и папа, мяч и самолет</i> и т.п.; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух фразы при выборе из 3 – 5; речевой материал: <i>мама (папа) дома, тетя Катя (Юра) тут, рыба плавает, самолет летит, дай дом, убери лопату, дай мяч, убери мяч, дай рыбу (юлу, мяч), убери рыбу (юлу, мяч).</i>
Обучение произношению	<u>Задачи:</u> формировать у детей потребность к устному общению; развивать первичные навыки воспроизведения полных слов. Основное внимание при этом уделяется слитному произношению с выраженным выделением ударения, в темпе, близко к естественному произнесению слова; уметь произносить фразы из 2 – 3 полных слов; воспроизводить в словах и фразах близко к норме не менее четырех гласных и семи согласных. <u>Дети должны уметь:</u> использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: <i>дядя, бабуля, няня</i>, имена детей группы, педагога и воспитателей, <i>машина, мишка, самолет, собака, кот, пальто, шапка, шуба, туфли, платок, шкаф, лампа, мыло, кофе, каша, болит, идет, пить, помощи, можно, нельзя, хорошо, плохо, голова, рука, нога, горшок, ложка, хочу, не хочу</i>, а также все полные слова из программы средней группы. Слова могут произноситься детьми точно, с полным составом звуков, приближенно и усеченно; использовать в самостоятельной речи фразы типа: <i>Тетя Оля, помощи. Мама дома. Вова спит. Петя упал. Что там? Можно? Тетя..., привет! Я хочу пить. Саши нет;</i> сопряженно проговаривать обращенный к детям речевой материал; воспроизводить в составе слов не менее четырех гласных и семи согласных звуков: <i>а, о, у, э, м, п(б), н, т(д), с(з), л(л), в(ф).</i> Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях): <i>микрофон, топай(те), хлопай(те), пляши(те), шагай(те), пой(те), играй(те) на барабане (дудке, шарманке и т. п.), сколько, столько, долго, кратко, громко, тихо, быстро, медленно. Что звучало? Как звучало? Вы слышите? Ты слышишь? Ты слушал(а) хорошо. Говорите в микрофон. Говорите) громко (тихо, быстро, медленно).</i> Обязательный словарь самостоятельной речи (на занятиях): <i>барабан, бубен, дудка, свисток, гармоника, металлофон, шарманка, пианино, что?, что там?, да, нет</i>, а также звукоподражания, лепетные и полные слова, словосочетания и фразы, которые дети учатся различать и опознавать на слух. Примерный речевой материал (для различения и опознавания на слух на фронтальных занятиях по всем разделам программы): <i>встань(те), сядь (те)</i>, имена детей группы (при выборе из 3 – 6), <i>Ира (...), встань (сядь), иди ко мне, прыгай, беги, сколько?, покажи(те)</i>, а также речевой материал, который дети учатся различать и опознавать на слух

3 год обучения

Развитие речи	<u>1 полугодие. Требования к обучению</u> Выбирать заданные предметы или их изображения из общей группы, размещать их в указанных местах; называть предметы, действия, качества. Подкладывать таблички, приближенно устно проговаривать, выборочно дактилировать короткие слова по подражанию; аналитически (дактильно) читать короткие слова. Понимать и выполнять поручения, данные в устно-дактильной форме, сообщать о выполненном действии в устной и дактильной форме. Отвечать на вопросы в устной и дактильной форме. Аналитически (дактильно) читать короткие тексты по книге (подписи к картинкам из 2 – 4 предложений). Составлять короткие рассказы (3 – 4 предложения) по сюжетной картинке (из знакомых слов). Выборочно дактилировать заданные слова. Драматизировать короткие рассказы (3 – 4 предложения). Подбирать картинки к прочитанному тексту (3 – 4 предложения). Выкладывать из разрезной азбуки подписи к картинкам. <u>Словарь</u> Повторяется весь словарь первого и второго года обучения. Расширение словаря происходит за счет увеличения количества форм знакомых слов (например, употребление глаголов в изъявительном наклонении, в настоящем и прошедшем времени – <i>ест, ел, ем</i> и т.д., употребление существительных в единственном и множественном числе и т. п.), за счет увеличения количества предметов в каждой тематической группе, за счет включения в словарь обобщающих слов (<i>игрушки, посуда, мебель, овощи, фрукты, животные</i>). Словарь увеличивается до 400 слов. <u>2 полугодие. Требования к обучению</u> Воспринимать связный рассказ педагога на определенную тему (слухо-зрительное восприятие текста из 3 – 4 фраз с выборочным дактилированием слов). Проводить короткие беседы (2 – 3 тематически связанных вопроса) в форме вопрос – ответ на заданную тему. Употреблять в речи вопросы. <i>Что это? Кто это? Как называется? Где живет? Где растет? Кто дал? Где работает? Что делает? Какого цвета? Какой формы?</i> Узнавать предметы по их описанию (описание из 3 – 4 предложений). Читать короткий рассказ (аналитическое чтение). Записывать названия знакомых предметов одной тематической группы (5 – 6 слов). <u>Словарь</u>
---------------	---

	Повторяется весь ранее усвоенный словарь. Увеличение объема словаря идет за счет детализации и уточнения отдельных действий (<i>работает – строит – выкладывает стены дома, надевает – застегивает – завязывает</i> и т.п.). Общий объем словаря – 500 слов.
Развитие слухового восприятия	<u>1 полугодие</u> с индивидуальными слуховыми аппаратами и без звукоусиливающей аппаратуры различать на слух количество звучаний в пределах четырех; источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, пианино, голос (слогосочетания типа: <i>па, папа, па-па-па</i>; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с произнесением слогосочетаний, называнием числа, игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний (если можно); с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух двусложные ритмы: <i>таАта</i> и <i>тамА</i>; источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слогосочетания типа <i>ПАпа, паПА</i>); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, ритмичное отстукивание с произнесением слогосочетаний, голосовая реакция (произнесение без сопутствующих движений слогов типа: <i>Тама, таТа</i>), игра на звучащих игрушках с проговариванием слогосочетаний; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух слитные и прерывистые звучания; источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос (слогосочетания типа <i>па-па-па-па</i> и <i>па па па па</i>); способ воспроизведения детьми: движение руки с произнесением слогов, голос (произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогов (если можно); со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать (при выборе из 7 – 10 единиц и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации занятия и быта детей, счету до 5; со звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух знакомые детские стихи (не менее двух). <u>2 полугодие</u> с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух трехсложные ритмы, источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слоги типа <i>ПА-па-па, па-ПА-па, па-па-ПА</i>); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, ритмичное отстукивание с проговариванием слогосочетаний, голос (произнесение без сопутствующих движений слогосочетаний), игра на звучащих игрушках с ритмичным проговариванием слогосочетаний (если можно); без звукоусиливающей аппаратуры определять на слух направление звука, расположенного справа, слева; источник звука барабан; способ воспроизведения детьми: показ рукой направления звука, называние того, кто стучит по барабану; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальным слуховым аппаратом различать на слух при прослушивании пластинок и игры на пианино (другом музыкальном инструменте) марш и вальс, вальс и польку, исполняемые в умеренно быстром темпе; способ воспроизведения детьми, соответствующие танцевальные движения;

	со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации занятий и лексическим темам; со звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух знакомые детские стихи и песенки (не менее 2 – 3).
Обучение произношению	<u>Задачи:</u> продолжать работу по формированию навыка устного общения; воспроизведения слова с сохранением его звуко-слогового состава. Наиболее употребительные в речи детей слова могут произноситься в двух вариантах, точно или приближенно. По мере усвоения новых слов возможен вариант их усеченного воспроизведения; совершенствовать навыки произнесения фраз, составленных из 2 – 4 знакомых слов; формировать умение воспроизводить не менее 5 гласных и 12 согласных (включая усвоенные ранее). <u>Дети должны уметь:</u> использовать в устной речи не менее 100 слов. Слова произносятся слитно, в темпе, близком к естественному, с выраженным ударением, с соблюдением звукового состава на уровне произносительных возможностей ребенка; реализовывать имеющиеся произносительные возможности во фразах типа: <i>Тетя Валя, дай ложку. Покажи, что там? Мы пойдем гулять. Я буду рисовать. Я хочу играть. Можно взять мяч? Саша плачет. Солнышко светит Меня зовут... Мама купила туфли. Ты молодец! Я ела суп. Я слушала хорошо.</i> Всего не менее 200 фраз. Фразы должны произноситься на одном выдохе; употреблять в речи не менее 17 звуков (а, о, у, э, и; п, б, т, д, ф, в, м, н, с, л, к, р). Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях): <i>вибратор, экран, стихи, песня (песенка), повторите</i>. Ты слушал(а) хорошо (неважно, плохо). Включи (те) аппарат (ы), выключи(те) аппарат(ы). Говори(те), как я, играй(те), как я. Отхлопай(те) столько же, отстучи(те) столько же. Отхлопай(те) (отстучите) один (...) раз. Играйте на барабане (пианино и т. п.) столько же. Играйте на дудке (бубне и т. п.) два (...) раза. Как звучало? Покажи(те) рукой. Говорите (играйте) долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно). Скажите долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно). Отхлопайте ритм, отстучи(те) ритм. Покажи (те) ритм рукой. Где звучало? Обязательный словарь самостоятельной речи (на занятиях): <i>барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, пианино, громко, тихо, кратко, долго, слитно, не слитно, быстро, медленно. Я слышу, я не слышу. Аппарат работает (не работает). Дай аппарат (микрофон, наушники). Возьми (на) аппарат (микрофон, наушники). Кто играл (стучал)? Играл (стучал) Саша (Оля и т. п.), а также речевой материал, который дети учатся различать и опознавать на слух на индивидуальных занятиях.</i> Примерный речевой материал (для различения и опознавания на слух на фронтальных занятиях по всем разделам программы): <i>Будем заниматься (играть, считать, слушать, говорить, лепить, рисовать и т.д.). Что мы будем делать? Что мы делали? Рисуйте (лепите, прыгайте, хлопай (те)). Возьми барабан (бубен, дудку и т.п.). Играй на барабане (дудке, бубне и т.п.). Положи(те) на место.</i>

4 год обучения	
Развитие речи	<u>1 полугодие. Требования к обучению</u> Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи. Выражать отношение к игре, к заданию, к событию. Уметь оценивать выполнение заданий. Составлять описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин), по сюжетной картинке (5 – 7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи. Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5 – 10 предложений). Составлять рассказ на заданную тему из рассыпного текста (3 – 5 предложений). Читать наизусть короткие стихотворения на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению). Угадывать предметы по описанию (из 3 – 4 предложений). Уметь дифференцировать значения слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях. Записывать слова в словарики по тематическим группам. <u>Словарь.</u> Из общего словаря используются все необходимые по содержанию деятельности слова. Объем словаря для усвоения – около 1000 слов. <u>2 полугодие. Требования к обучению.</u> Самостоятельно составлять рассказ из 5 – 7 предложений о событиях в группе, дома, на улице. Составлять описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств предмета (цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.). Читать текст по книге с выделением героя рассказа (<i>О ком говорится? О ком написано? О ком читал?</i>) и описанием его деятельности (<i>Что он делает? Когда он что-то делал? Где? С кем? Зачем? Почему?</i>). Уметь записывать заданные слова печатными буквами (<i>Напиши весенние месяцы. Напиши, кто есть в семье. Напиши, что стоит на полке</i> и т. д.). Передавать поручения через третье лицо (<i>Скажи Саше, чтобы полил цветок. Попроси Сашу принести воды</i> и т. д.). <u>Словарь.</u> Из общего словаря для активного использования намечается до 1500 слов.
Развитие слухового восприятия	<u>1 полугодие</u> без звукоусиливающей аппаратуры определять на слух направление звука, расположенного спереди – сзади, спереди – сзади – справа – слева; источник звука: барабан, бубен; способ воспроизведения детьми: показ рукой направления

	источника звука и название его (справа, слева, спереди, сзади); название того, кто играл на звучащей игрушке; с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух при прослушивании пластинок и игры на музыкальных инструментах марш и вальс, польку и вальс, исполняемые в умеренно быстром темпе; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения; различать на слух (с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами) двух—трехсложные ритмы; источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слоги типа: <i>ТА-та, таТА, ТА-та-та, та-ТА-та, та-та-ТА</i>); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, отстукивание, игра на звучащих игрушках с проговариванием ритма слогосочетаниями, голос (произнесение ритма слогосочетаний без сопутствующих движений); с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух высокое и низкое звучание; источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос (произнесение звуков высоким и низким голосом); способ воспроизведения детьми; движение рукой с произнесением звуков, голос (произнесение без сопутствующих движений звуков и слогов), игра на звучащих игрушках с произнесением звуков и слогов; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации занятий, счету, лексическим темам; со звукоусиливающей, аппаратурой и без нее опознавать на слух знакомые детские стихи и песенки (не менее 2 – 3). <u>2 полугодие</u> с аппаратурой коллективного пользования и с индивидуальными слуховыми аппаратами различать на слух повторяющиеся двусложные ритмы; источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, пианино, голос (слоги типа: <i>та-та, ТА-та-ТА-та, та-ТА-та-ТА, ТА-та-та-ТА, та-ТА-ТА-та</i>); способ воспроизведения детьми: дирижирование, отхлопывание, отстукивание, игра на звучащих игрушках с ритмичным проговариванием слогосочетаний, голос (произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений), изображение ритма цветными геометрическими формами в виде небольших кругов и квадратов; с аппаратурой коллективного пользования различать на слух при прослушивании записи (пластинок) инструментальной и вокальной музыки и речи: музыка – речь, музыка-пение, пение – речь; с аппаратурой коллективного пользования различать на слух при прослушивании записи (пластинок) голоса птиц и животных (при выборе из 2 – 3); примерный материал – голоса собаки, коровы, овцы, петуха, кукушки, кошки и др.; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать и опознавать на слух речевой материал, относящийся к организации занятий и лексическим темам; со звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух знакомые детские стихи и песенки (не менее 2 – 3).
Обучение произношению	<u>Задачи:</u> продолжать уточнять фонетическую сторону речи; совершенствовать навыки произнесения слов;

развивать фразовую речь детей в устной форме;
активизировать самостоятельное устное общение.

Дети должны уметь:

употреблять в устной форме без дактильного сопровождения не менее 200 слов; произнося их слитно, с выраженным ударением, с соблюдением некоторых орфоэпических норм, без призвуков в стечениях согласных звуков;
активно использовать в устной речи материал типа: *Дайте мне, пожалуйста, карандаши. Маму зовут... Папа работает. У мишки болит лапа. Я упал, у меня болит нога. Мы гуляли и лепили бабу. Компот очень вкусный. Дети катаются на коньках. Оля нарисовала хорошо. У меня синее платье, Где Сережа? Почему Катя плачет? Как вас зовут? Что мы будем делать? Кто будет слушать? Когда пойдем гулять? Сколько надо взять бумаги?* и т. п. Предложения произносятся слитно, при необходимости членятся на синтагмы, в темпе, близком к естественному;

соблюдать в речи некоторые нормы русской орфоэпии:

безударное *о* произносить как *а* (например, в словах: *собака, спасибо, хорошо* и др.); звонкие согласные оглушать в конце слова и перед глухими согласными (*хлеб – хлeп, завтра – зафтра, дождь – доишь* и др.); опускать непроезносимые звуки в словах *здра(в)ствуйте, праз(д)ник*; заменять звук *г* звуком *в* (*сегодня – севодня, у кого – у каво* и др.).

пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;

употреблять в речи не менее 20 звуков (*а, о, у, э, и; п, б, т, д, м, н, в, ф, л, р, к, г, с, з, ш, я, е, ё, ю*) и у дифтонгов (в начале слова: *яблоко, Юра* и т.п., после гласных – *красная, зеленое* и т.п., после разделительных *ь* и *ъ* – *съел, платье* и т. п.).

Обязательный словарь понимаемой и употребляемой речи на занятиях (по произношению): *Ты (я) слушал(а) хорошо (неважно, плохо). Включи(те) аппарат(ы), выключим(те) аппарат(ы). Сначала я слушал (а) плохо, а потом хорошо. Я не понял (а), повторите, пожалуйста. Как звучало? Покажи(те) рукой. Скажите (говорите, играйте) долго (кратко, громко, тихо, слитно, не слитно, быстро, медленно). Скажите (говорите, играйте), как я. Играй на дудке (пианино и т. п. долго (кратко, громко, тихо, быстро, медленно, слитно, не слитно). Отхлопайте (отстучите, повторите) ритм. Покажите ритм рукой. Отстучите ритм на барабане (бубне и т. п.). Кто стучал? Кто играл? Где звучало? Звучало справа (слева, спереди, сзади). Будем слушать музыку (марш, вальс, польку, пластинку). Звучал марш (вальс, полька). Что делает тетя (дядя)? Играет (говорит, поет). Дядя (тетя) играет (говорит, поет). Что ты (вы) услышал(и)? Я слушал (а) хорошо, а говорил(а) неважно. Кто кричал? Чей голос?*, а также весь речевой материал, предусмотренный программой для различения и опознавания на слух.

Примерный речевой материал (на занятиях): *клей, вода, пластилин (глина), кубики, карандаши, краски, бумага. Хлопни один (...) раз. Прыгни три (...) раза. Возьми (дай) столько же. Отхлопай(те) ритм, отстучите ритм. Покажи(те) ритм рукой. Играйте на дудке (гармонике, барабане и т. п.). Что ты слышал(а)? Девочки (мальчики, ребята), сядьте (встаньте). Постройтесь, идите к тете Оле (в туалет, гулять, играть). Мы рассказывали (рисовали, лепили и т.п.). Мы занимались хорошо. Что ты, будешь делать? Что ты делал (а)? Сядь(те) хорошо. Возьми(те) микрофон.*

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с кохлеарными имплантами

Данная программа разработана для глухих и слабослышащих дошкольников, которые до проведения КИ не владели фразовой речью. Программа реализуется в два этапа:

1 этап – первоначальный. Срок реализации – 12 – 15 месяцев. Цель: перевод ребенка на путь естественного (нормального) развития за счет воссоздания условий для повторного «проживания» на другой сенсорной основе ранее прожитых в условиях глухоты этапов онтогенеза, начиная с первого года жизни. Это позволяет запустить естественное развитие слухового восприятия, как это происходит у слышащего ребенка первого года жизни. Показателями окончания первоначального периода работы с дошкольниками с КИ являются:

- 1) появление ярких эмоций у ребенка во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) поддержание в течение длительного времени эмоционального взаимодействия с педагогическим работником на новой сенсорной основе и инициирование его;
- 3) появление устойчивой потребности в общении педагогическим работником: ребенок хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес ребенка к звучаниям окружающего мира, появление ярких эмоциональных реакций не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность ребенка самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- 6) способность различать разнообразные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление ребенка экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) появление естественных реакций на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать к родителям (законным представителям), педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке.
- 9) активизация у ребенка голосовых реакций, появление интонации;
- 10) появление у ребенка понимания речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание (с опорой на ситуацию) обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника;
- 11) появление у ребенка первых спонтанно освоенных в естественной коммуникации слов и фраз, количество которых быстро увеличивается.

2 этап – основной. Основным содержанием коррекционной работы становится интенсивное развитие речи, которой ребенок продолжает овладевать, прежде всего, в естественной коммуникации.

Первоначальный этап

Направления работы	Развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими	1. Педагог устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, развивает его, вовлекает его в эмоциональное взаимодействие. С этой целью использует яркие, в основном звучащие предметы, производит с ними «захватывающие» игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловым комментарием. 2. Педагог широко использует также невербальные средства общения: естественные жесты, позы, «живую» мимику. Сурдопедагог, а затем дома и родители организует яркие, эмоциональные игры с ребенком: игры-потешки, пение простых песенок, хороводы, звукоподражательные игры, игры с сюжетными игрушками и предметными и сюжетными картинками, игры-инсценировки детских сказок и стихов, историй из жизни ребенка и его близких. 3. Ведется и целенаправленное обучение родителей (законных представителей). 4. В ходе развития эмоционального взаимодействия у ребенка появляется и развивается эмоциональный отклик: улыбка, заразительный смех, пристальный и выразительный зрительный контакт, активизация голосовых вокализаций, выразительность и выраженность интонации в вокализациях, двигательное возбуждение, выразительность позы. Как результат - у ребенка с КИ активизируются голосовые реакции, появляется понимание и использование интонации в ее естественной смысловозначительной функции. 5. Родители овладевают эмоциональным взаимодействием со своим изменившимся ребенком, начинают не только на занятиях, но и в течение всего дня широко использовать эмоциональный диалог с ним.
	Формирование естественного слухового поведения	1. Учить реагированию на звуки окружающего мира. 2. Учить находить источник звучания и соотносить с ним звук. Ребенка учат прислушиваться к звукам, оборачиваться, определять место, источник звучания (предмет, с помощью которого был создан звук) и находить того, кто произвел звучание. 3. Учить извлекать из предметов звук, обследовать предметы с этой целью (звучит - не звучит), экспериментировать со звучаниями. Вначале педагог демонстрирует образец: звучащую игрушку и извлекает из нее звук, повторяет его, дополняя голосовой реакцией. Затем он предлагает ребенку взять игрушку и, так же как это делал он, воспроизвести звучание. Педагог стимулирует ребенка к воспроизведению звучания голосом, а также демонстрирует ребенку, как проверить, звучит или не звучит тот или иной предмет. 4. Выработка условной двигательной реакции на звук.

		5. Выработка умений: определять наличие и отсутствие звука (есть-нет); определять количество звучаний (один-много); определять характеристики звуков: интенсивность (громкий-тихий), длительность (длинный-короткий), непрерывность (слитный-прерывистый), высота (высокий-низкий); действовать по сигналу (реагировать на его начало и продолжительность - выполнять игровое действие, пока он звучит).
	Формирование понимания речи	Развитие эмоционального взаимодействия педагога и ребенка с КИ и появление у него устойчивого интереса к звукам окружающего мира способствуют его слухоречевому развитию, овладению им пониманием речи. Сурдопедагог и обученные им родители продолжают развивать эмоциональный диалог с ребенком, побуждают его к инициативным действиям, при этом теперь они широко используют не только эмоции, но и речь. Интересное взаимодействие ребенка и педагогического работника может быть продолжено лишь при условии понимания речи.
	Спонтанное освоение речи в естественной коммуникации	Развитие понимания речи ребенка с КИ в ходе эмоционального взаимодействия с педагогом, активное формирование естественного слухового поведения, многообразные и яркие, интонационно окрашенные голосовые реакции создают базу для появления первых слов, спонтанно освоенных в процессе естественной.

Основной этап

Направления работы	Накопление словаря понимаемой и самостоятельной речи	понимание и обозначение в речи предметов повседневного пользования, их назначения (одежда, обувь, мебель, посуда), близкого окружения, живой и неживой природе, явлений природы, сезонных и суточных изменений. составление простых нераспространённых предложений и распространённых предложений на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия; умение задавать вопросы и отвечать на них, используя краткие и полные ответы, самостоятельно задавать вопросы, пользуясь при этом различными типами коммуникативных высказываний; умение определять профессии человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек; определение времени года, времени суток, назначения того или иного помещения. формирование словаря, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся; отражению в речи впечатлений, представлений о
--------------------	---	--

	событиях своей жизни в речи. употребление в речи предложений с отрицанием; с обращением; с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложные предложения с придаточными причинами, цели, времени, места, а также использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов; использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.
Грамматический строй речи	использование в речи простых по семантике грамматических форм слов и продуктивных словообразовательных моделей; грамотное построение предложений. использование в речи имен существительных в единственном и множественном числе; согласование слов в предложении в роде, числе, падеже, осуществление суффиксального и префиксального способов образования новых слов.
Развитие связной речи	ответы на вопросы о хорошо знакомых предметах, игрушках, а затем - рассказ о них, используя символические средства, рисование, театрализованные игры; умение задавать по ситуации, по сюжетной картинке вопросы и отвечать на них, составлять с помощью педагога небольшой рассказ с использованием наглядных средств обучения; умение отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью педагога небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; умение давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений; составлению творческих рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи; составлению рассказа в виде сообщений от собственного имени (Я.. ..Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата; поддержание инициативных диалогов между детьми, создание коммуникативных ситуаций, вовлечение обучающихся в беседу.
Работа с текстами	обучение восприятию текстов, пониманию их содержания и смысла: педагоги рассказывают детям различные истории, близкие жизненному опыту обучающихся, рассказ сопровождается инсценированием с помощью игрушек, персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок; пересказывание сказок, коротких рассказов, чтению стихов; обсуждение содержания сказки, рассказа, книги, обучение последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;

		пересказу текста в соответствии с планом повествования, используя разнообразные наглядные опоры, языковые и интонационно-образные средства выразительности речи. заучивание стихотворений, потешек.
	Развитие слухового восприятия	Учить: 1) различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами; 2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе; 3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком; 4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных; 5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов; 6) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах; 7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).
	Развитие фонематического слуха	идентификация гласных звуков (а, о, у, и, позже э, ы); дифференциация звонких и глухих согласных (п-б, т-д, к-г, ш-ж, ф-в, с-з); дифференциация твердых и мягких согласных (да-дя, мы-ми, ат-ать); идентификация йотированных гласных (я, е, ё, ю); дифференциация и идентификация звуков (с-ш, ж-з, р-л); дифференциация и идентификация глухих взрывных (п-т-к) и звонких взрывных (б-д-г); дифференциация и идентификация звуков (в-з, с-ф); дифференциация и идентификация глухих шипящих (ш-щ-ч); дифференциация и идентификация аффрикат и их составляющих (ц-т-с, ч-щ-ш); дифференциация и идентификация звуков (й-ль); дифференциация и идентификация звуков (м-н-л). различение на слух слов, отличающихся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например, почка - точка - дочка - кочка, девочка - девочки, рисуй - рисуйте, завтракал - позавтракал, ушел - пришел
	Работа над произношением	спонтанное овладение звуковым и звуко-буквенным составом речи;

		развитие речевого дыхания и артикуляционной моторики; использование фонетической ритмики для вызывания новых звуков; коррекция грубых дефектов звукопроизношения с использованием традиционных логопедических и сурдопедагогических методик
	Работа над восприятием просодики речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесное ударение, логическое ударение, интонация)	определение громкости звучаний, например, звукоподражаний - пипипиили кукареку, произносимый разной силой голоса - Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: большой или маленький?; определение высоты звучаний при произнесении звуков, слов и фраз (Кто говорит: папа-медведь, мама-медведица или медвежонок?); различать голоса папы, мамы, брата, бабушки (Угадай, кто тебя позвал?); различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА; подбирать к ритмической структуре слова (к двусложным, к трехсложным и затем - к односложным); различать сходные слова, отличающиеся лишь ударением зАмок-замОк, Ирис - ирИс; различение логического ударения в предложениях вначале в вопросительной форме, а затем - в повествовательной, например, Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке; различение интонации (восклицательная, вопросительная, повествовательная) сначала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем - разных предложений.
	Обучение грамоте	использование (при необходимости, в случае сложностей в усвоении Программы) вспомогательных средств обучения (дактилологии и письменной речи); использование (при необходимости) аналитико-синтетического метода обучения чтению; формирование графомоторных навыков; обучению письму печатными буквами.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня с детьми с ограниченными возможностями по слуху организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление ими самостоятельности и творчества в разных видах деятельности совместно со слышащими сверстниками. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. В детском саду организованы следующие виды культурных практик:

1. Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы помогаем малышам собраться на прогулку», «Мы убрали тетради и карандаши после занятий после и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Это могут быть рассказы детей о событиях выходного дня, обсуждение прочитанных книг, оценка поведения героев произведений. **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, с детьми старшего дошкольного возраста проводятся ситуативные беседы о товарах, совместных покупках, самостоятельном походе ребенка в магазин, в соответствии с парциальной программой А.Д Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников».

2. К культурным практикам, проводимым в детском саду, относятся разные виды игр

Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)
Сюжетно-ролевые игры Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-

ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Почта», «Ветеринарная клиника», «Зоопарк» и т.д.

Подвижные игры

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). Игры: «Самолеты», «Зайцы и волк», Лиса в курятнике», «Подбрось – поймай», Найди себе пару» и др.

Дидактические игры

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось» «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Игры: «Сбербанк», Супермаркет», Морское путешествие», «Ферма», «СТО», «Кафе» и др.

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. Игры: «Перемени предмет», «Лягушка и цапля», «Краски», «Горелки», «Два Мороза», игры – эстафеты, народные

игры и др.

Дидактические игры

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Игры: «Домашние животные», «Цветная геометрия», «Часть и целое», «Времена года» и др.

Дети с нарушениями слуха, как и слышащие сверстники, любят играть и стремятся отражать в играх те впечатления, которые они получают посредством наблюдений за окружающей их жизнью и участия в ней. Но для игр этих детей характерна чрезмерная детализация, стереотипность действий, существенные трудности в использовании игрового замещения, резко ограниченное речевое общение. Поэтому, воспитатели во второй половине дня организуют образовательные ситуации по формированию игровой деятельности детей с нарушенным слухом. Детей знакомят с алгоритмами игровых действий, возможностями игрового замещения, использованию речевых форм общения. Тематика игр разнообразна – от традиционных «Семья», «У врача», «Купание куклы» до новых игр с более современным содержанием, в которые дети играют, в том числе, и совместно со слышащими сверстниками. Это игры «Кафе», «Кондитерская фабрика», «Супермаркет» и др.

3. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление выставки рисунков, книжного уголка или библиотеки, ремонт книг («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Дополнительно для слабослышащих детей в рамках творческих мастерских организуются образовательные ситуации по формированию навыков ручного труда (работа с тканью, бумагой, природным материалом) с обязательным оречевлением всех трудовых действий. **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** выполняются коллективные и индивидуальные рисунки по парциальной программе «Цветные ладошки», оформляются выставки детских работ («Наша группа», «Рисуем музыку», «Волшебные снежинки», «Весенний пейзаж и др.).

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей. В рамках детской студии дети слушают и поют любимые песни, инсценируют сказки, рассказывают и сочиняют стихи, играют в театрализованные игры. С детьми с нарушениями слуха проводится индивидуальная работа по разучиванию стихов, припевов в детских песнях, танцевальных движений.

5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**, с детьми старшего дошкольного возраста проводятся образовательные ситуации, игры по формированию основ финансовой грамотности согласно парциальной программе А.Д Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников». При проведении сенсорных и интеллектуальных тренингов активно используется логопанель «Колибри», программное обеспечение которой включает большое количество игр по сенсорному, познавательному развитию детей и младшего, и старшего дошкольного возраста.

6. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные развлечения. Они приурочены, как правило, к отмечаемым в детском саду праздникам: День матери, День здоровья, День семьи, любви и верности и др.

7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Формированию трудовых навыков детей с нарушенным слухом воспитатели уделяют особое внимание: дети не только знакомятся с разными видами труда, но и учатся обозначать понятия и действия словом, за счет чего обогащается и активизируется их словарный запас.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

В младшем дошкольном возрасте приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы в этом возрасте необходимо: отмечать и публично поддерживать любые успехи детей, создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу, всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

В среднем дошкольном возрасте приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы данной возрастной категории необходимо: способствовать стремлению детей участвовать в коллективной игровой деятельности, обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, иметь в группе набор атрибутов и костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей двигаться под музыку, обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры, при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств, привлекать детей к планированию жизни группы на день.

В старшем дошкольном возрасте приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо: уважать индивидуальные вкусы и привычки детей, поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу), создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры, привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу, обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.

В подготовительной группе приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо: вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности, спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п., создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников, создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры, привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц, учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

**Возможности проявления детской инициативы
в развивающих центрах групп**

Развивающие центры	Проявление инициативы и самостоятельности
Центр двигательной активности	Самостоятельный выбор ребенком атрибутов для подвижных игр, партнеров по игре, проявление свободной двигательной активности, предложение тех или иных способов выполнения физических упражнений
Центр безопасности	Ознакомление с предлагаемыми атрибутами игр, воспроизведение конкретных проблемных ситуаций и поиск их решения, активное взаимодействие со сверстниками
Центр игры	Поиск партнера по игре и желание попробовать новые игры с другими детьми в новых условиях, придумывание новых правил, использование предметов – заменителей, использование режиссерских и театрализованных игр, расширение атрибутики к играм за счет предметов, принесенных ребенком из дома
Центр математики и логики	Самостоятельный выбор ребенком игр с математическим содержанием, проецирование проблемных ситуаций, связанных с математикой, на реальные события
Центр экспериментирования	Желание рассмотреть и обследовать находящиеся в центре образцы с применением доступных средств. Использование в деятельности различных предметов, явлений. Стремление придумать новые образы и найти способы решения поставленной задачи. Элементарная самостоятельная исследовательская деятельность с применением картотеки опытов и экспериментов
Центр познания и коммуникации	Самостоятельный выбор ребенком дидактических и настольно – печатных игр по математике, развитию речи, ознакомлению с социальным миром и миром природы. Выбор партнеров по игре, выбор ведущих, временная регламентация игровой деятельности, речевые формы активности
Книжный уголок	Самостоятельный выбор ребенком книг для рассматривания и чтения, ролевые игры со сверстниками по материалам прочитанного, придумывание сказок и рассказов, инициатива по поддержанию детской библиотеки в надлежащем состоянии
Центр театрализованной деятельности и музицирования	Самостоятельные театрализованные и музыкальные игры, подбор костюмов и реквизита для проведения представлений
Центр уединения	Индивидуальная свободная деятельность ребенка, самостоятельный выбор материалов, игр, игрушек для максимальной психологической разгрузки
Центр изобразительной деятельности	Ознакомление с предлагаемыми материалами для творчества, апробирование и выбор способов создания рисунков, поделок, аппликаций, проявление эмоционального отношения к творчеству, создание новых образов на основе предложенных образцов, алгоритмов,

	раскрасок, альбомов по декоративно – прикладному искусству
--	--

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Основной целью работы с родителями (законным представителям) детей с нарушенным слухом является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами ДОУ;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития детей с нарушенным слухом;
- обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие ребенка с нарушениями слуха;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с нарушенным слухом;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с нарушенным слухом в ДОУ, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей обучающихся, предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной

развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт, группы в социальных сетях).

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности через анкетирование и опросы родителей;
- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности (праздники, конкурсы, спортивные развлечения);
- установление партнерских отношений;
- детско – родительский клуб;
- анкетирование;
- участие родителей в педагогических советах ДОО;
- беседы с членами семьи;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги;

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

Взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с КИ, и ДОО отличается от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих обучающихся, так и обучающихся с нарушенным слухом и определяется логикой становления и развития взаимодействия слышащего ребенка первого года жизни с близкими.

На первоначальном этапе реабилитации взаимодействие педагогических работников и родителей (законных представителей) включает следующие направления деятельности:

- обеспечение развития эмоционального контакта ребенка с родителями (законными представителями) и окружающими близкими людьми на специально-организованных занятиях и, что самое важное, в повседневной жизни. Эмоциональное взаимодействие педагогического работника и ребенка обеспечивает развитие коммуникации, становление отношений между близкими и другими людьми;

- обогащение вновь обретенных сенсорных возможностей обучающихся через вовлечение их в различные виды деятельности, соответствующих их возрасту (игра, рисование, лепка, конструирование, экспериментирование) с учетом этапа психолого-педагогической реабилитации;
- формирование родительской рефлексии, обеспечивающей понимание значимости своей роли в психолого-педагогической реабилитации ребенка после КИ.

В последующий этап реабилитации основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с КИ в семье, поддержка активной позиции родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка (или в ее формировании и развитии).

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с КИ в семье;
- при наличии факторов, дестабилизирующих внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения, установить их причины, и способствовать их коррекции;
- способствовать формированию у родителей (законных представителей) адекватных представлений о своем ребенке;
- способствовать оптимизации личностного развития ребенка с КИ;
- обучать родителей (законных представителей) приемам и методам воспитания и обучения своего ребенка, обеспечивающим его оптимальное развитие;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с КИ;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Социально – коммуникативное развитие
Показывать родителям важность и сущность развития коммуникативных навыков детей с нарушениями слуха. Поддерживать семью в выстраивании адекватных отношений родителей с ребенком, ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Информировать родителей о значении игровой деятельности в социально – коммуникативном развитии ребенка, знакомить с разными видами игр и возможностями их использования в домашних условиях. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение и рассматривание литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных

и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.
Познавательное развитие
Формировать у родителей практические навыки ознакомления детей с нарушениями слуха с многообразием окружающего мира, используя вспомогательные средства обучения (дактилологию и письменную речь). Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины
Речевое развитие
Обучать родителей практическим приемам формирования и развития навыков слухового восприятия и самостоятельной устной речи детей, показать возможности и значение вспомогательных средств обучения (дактилология, письменная речь), приемы активизации словаря детей. Обеспечивать родителей памятками по проведению упражнений по фонетической ритмике, дыхательной, пальчиковой, артикуляционной гимнастик. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с нарушенным слухом художественной литературой. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, вне зависимости от его слуховых и речевых возможностей, создавать в домашних условиях полноценную слухоречевую среду, предполагающую постоянное мотивированное речевое общение. Развивать у родителей навыки общения, в том числе с использованием вспомогательных средств обучения
Художественно – эстетическое развитие
Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения(семейные праздники, концерты, развлечение). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
Физическое развитие
Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Знакомить родителей с

оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.).

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду и в городе

В условиях нашего дошкольного учреждения на протяжении нескольких лет организована работа родительского клуба «Семь Я», который посещают родители детей с нарушениями слуха всех возрастных групп. На заседаниях клуба, которые проводятся один раз в месяц, родители знакомятся с актуальными вопросами обучения и развития дошкольников с нарушенным слухом, методами и приемами коррекционно-развивающей работы. Циклограмма работы клуба представлена в Приложении 3.

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.8.1. Целевой раздел

2.8.1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания в ДООУ составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДООУ, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

2.8.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное	Формирование способности к	• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту,	Социально-коммуникативное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	творческого взаимодействия в детско- взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	развитие
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Познание»		мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит	Формирование ценностного отношения	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к	Социально-коммуникативное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценность «Труд»	детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

2.8.1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты освоения Программы воспитания конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам (п.4.6. Стандарта), прогнозируются в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета ребенка к дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Целевые ориентиры воспитания детей с нарушениями слуха на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Оценка индивидуального развития детей

Результаты достижений воспитанников по освоению Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Способы фиксирования результатов:

- результативность участия детей в конкурсах разного вида и уровня (диплом, грамота, благодарность);

- видеозаписи мероприятий;
- портфолио воспитанников.

2.8.2. Содержательный раздел

2.7.2.1. Уклад ДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ). Уклад ДОУ направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов, создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Деятельность ДОУ обеспечивает реализацию права детей возрасте от 3 до 7 лет, в том числе детей с нарушениями слуха разной степени тяжести, на всестороннее и качественное образование и воспитание.

Основной целью деятельности ДОУ является создание современного образовательного пространства дошкольного учреждения, обеспечивающее равные стартовые возможности здоровых детей и детей с ОВЗ, для полноценного физического и психического развития, как основы их успешной социализации и дальнейшего школьного обучения.

Миссия ДОУ:

1. Обеспечение всестороннего развития воспитанников с разными возможностями здоровья с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
2. Создание образовательной среды, отвечающей современным требованиям здоровьесбережения и психологического комфорта участников образовательных отношений.
3. Повышение педагогической компетентности участников образовательных отношений.
4. Трансляция передового педагогического опыта, в том числе по вопросам коррекционно-педагогического сопровождения дошкольников с нарушенным слухом, на муниципальном, региональном, федеральном и международном уровнях с целью создания положительного имиджа ДОУ.
5. Оказание дополнительных образовательных услуг.

Уклад сформировал определенные традиции помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Ежедневные традиции:

- «Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия друг другу.
- «Сказка перед сном»- чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.
- «Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

Ежегодные традиции:

- Акция «Бессмертный полк» - совместно с педагогами и родителями воспитанники в канун Дня Победы проходят с портретами героев войны и рассказывают о них.
- Акция «Дети - детям» - приурочена к Международному дню инвалида и предполагает вручение подарков, изготовленных своими руками детям с ограниченными возможностями здоровья.
- Акция «Накорми птиц зимой» - дети ежегодно совместно с родителями и педагогами изготавливают кормушки для птиц и кормят пернатых друзей в холодное время года.
- Традиционные для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День Победы», «23 февраля», «8 марта», «Новый год», «День матери», «Пасха», «День семьи, любви и верности», «День России».

Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей (с 7.30 до 19.30 часов). Реализация Программы воспитания осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, для чего создана современная развивающая предметно-пространственная среда по всем направлениям развития ребенка и полноценная слухоречевая среда для воспитанников с нарушенным слухом.

2.8.2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Воспитывающая среда ДОУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов и возможностей здоровья. Это создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности, толерантного отношения здоровых детей к детям с нарушенным слухом. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В ДОУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к ценностям здорового образа жизни является организация дополнительного образования по физкультурно-спортивному направлению «Степ-аэробика для дошкольников».

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт ДОУ.

2.8.2.3. Общности (сообщества) ДОУ

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять

чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Родительское собрание;
- Родительский комитет, как общность, представляющая интересы всех родителей (законных представителей) воспитанников.

Детско-взрослая общность – для нее характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. К детско-взрослой общности в ДОУ относятся разновозрастные комбинированные группы: группа № 1 «Ромашка» и группа № 2 «Цветные ладошки».

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

2.8.2.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ:

- патриотического (ценности Родины и природы);
- социального (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
- эстетического (ценности культуры и красоты);
- физического и оздоровительного (ценность здоровья);
- трудового (ценность труда).

Перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП ДО ДОУ. Конкретные виды, формы и содержание работы представлены в календарном плане воспитательной работы (Приложение 4).

Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания с учетом возрастной специфики

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать

трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

3-4 года

Освоение представлений ребенка о себе - имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях, месте, где живет. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Формирование навыков бережного и безопасного поведения в природе. Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.). Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами.

4-5 лет

Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране. Знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы. Совершенствование навыков бережного и безопасного поведения в природе.

5-6 лет

Освоение представлений о своем городе - названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие

интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Совершенствование навыков бережного и безопасного поведения в природе. Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе. Воспитание интереса к декоративно-прикладному искусству разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначению, особенностям: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

6-7 лет

Освоение представлений о родном городе, его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей. Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности. Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать.

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3-4 года

Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

4-5 лет

Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

5-6 лет

Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

6-7 лет

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и

способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых

Содержание воспитательной работы по социальному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

3-4 года

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

4-5 лет

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи. Обогащение представлений детей о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

5-6 лет

Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

6-7 лет

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить,

проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

3-4 года

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со счёту небольших групп предметов (3-5 предметов). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование

обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

4-5 лет

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

5-6 лет

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка). Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения

некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

6-7 лет

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе

культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания с учетом возрастной специфики

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

3-4 года

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаясь с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным). Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

4-5 лет

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать

осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно -гигиенических процедур.

5-6 лет

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр. Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

6-7 лет

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа

жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Содержание воспитательной работы по трудовому направлению воспитания с учетом возрастной специфики

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

3-4 года

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель- результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

4-5 лет

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно- бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и

называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

5-6 лет

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

6-7 лет

Знания о многообразии профессий в современном мире. Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (ножницами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). Вручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания с учетом возрастной специфики

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3-4 года

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками. Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами; с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека – мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов. Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

4-5 лет

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям. Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в

детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

5-6 лет

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием. Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и

последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Узнавание музыки разных композиторов. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы.

6-8 лет

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания. Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых

особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания. Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

2.8.2.5. Формы совместной деятельности

Работа с родителями

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Наш детский сад проводит планомерную целенаправленную работу с родителями, в которой решаются следующие приоритетные задачи:

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
- создание атмосферы взаимопонимания и общности интересов.

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности через анкетирование и опросы родителей;
- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий и режимных моментов;
- привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности (праздники, конкурсы, спортивные развлечения);
- установление партнерских отношений;
- детско – родительский клуб;
- анкетирование;
- участие родителей в педагогических советах ДОО;
- беседы с членами семьи;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги;

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

Для родителей детей с нарушениями слуха в детском саду работает клуб «Семь Я», на заседаниях которого рассматриваются теоретические и практические вопросы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детского сада и семьи (организация речевого общения с ребенком в семье, проведение разных видов игр и семейных досугов, формирование основ здорового образа жизни и т.д.).

ФГОС ДО объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Поэтому содержание работы с семьями воспитанников по реализации Программы воспитания представлено по пяти образовательным областям.

Содержание работы с семьей по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания
Побуждать родителей рассказывать детям об истории своей страны, столице нашей Родины, родном городе, достопримечательностях Забайкальского края. Показывать родителям важность формирования у ребенка традиционных семейных ценностей. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
Духовно-нравственное направление воспитания
Обращать внимание родителей на возможности духовно-нравственного развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
Социальное направление воспитания
Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать

опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома(не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации(звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости—фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи—«01», «02» и«03» и т. д.). Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
Познавательное направление воспитания
Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения(зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины
Физическое и оздоровительное направление воспитания
Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику(это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями(лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря(мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду и в городе
Трудовое направление воспитания
Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.
Эстетическое направление воспитания
Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских(рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Знакомить родителей возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения(семейные праздники, концерты). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

События ДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл

методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Основные воспитательно-образовательные события ДОУ представлены в календарном плане воспитательной работы. (Приложение 4).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Направления воспитания	Формы организации деятельности	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально - коммуникативное развитие		
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное Трудовое	– Игровое упражнение – Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Чтение – Педагогическая ситуация – Праздник – Экскурсии – Ситуация морального выбора – Поручение – Дежурство.	– Индивидуальная игра. – Совместная с воспитателем игра. – Совместная со сверстниками игра – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Педагогическая ситуация. – Экскурсия – Ситуация морального выбора. – Проектная деятельность - Интегративная деятельность – Праздник – Совместные действия – Рассматривание. – Проектная деятельность – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. – Экспериментирование – Поручение и задание – Дежурство. – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

		– Проектная деятельность
Познавательное развитие		
Патриотическое Духовно- неравственное Познавательное Трудовое	– Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование. – Исследовательская деятельность – Конструирование. – Развивающая игра – Экскурсии – Ситуативный разговор – Рассказ – Интегративная деятельность – Беседа – Проблемная ситуация	– Создание коллекций – Проектная деятельность – Исследовательская деятельность. – Конструирование – Экспериментирование – Развивающая игра – Наблюдение – Проблемная ситуация – Рассказ – Беседа – Интегративная деятельность – Экскурсии – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры с правилами
Речевое развитие		
Патриотическое Социальное Познавательное Эстетическое	– Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения. – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). – Интегративная деятельность – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение – Обсуждение – Рассказ – Игра	– Чтение. – Беседа – Рассматривание – Решение проблемных ситуаций. – Разговор с детьми – Игра – Проектная деятельность – Создание коллекций – Интегративная деятельность – Обсуждение. – Рассказ. – Инсценирование – Ситуативный разговор с детьми – Сочинение загадок – Проблемная ситуация – Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие		
	– Рассматривание эстетически	– Изготовление

Познавательное Трудовое Эстетическое	– привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Изготовление украшений – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение	украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. – Создание макетов, коллекций и их оформление – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Музыкально-дидактическая игра – Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания – Интегративная деятельность – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение – Музыкальное упражнение. – Попевка. Распевка – Двигательный, пластический танцевальный этюд – Танец – Творческое задание – Концерт-импровизация – Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие		
Физическое и оздоровительное	– Игровая беседа с элементами движений – Игра – Утренняя гимнастика	– Физкультурное занятие – Утренняя гимнастика – Игра – Беседа

	– Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение – Проблемная ситуация	– Рассказ – Чтение – Рассматривание. - Комплексная деятельность – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера – Проектная деятельность – Проблемная ситуация
--	---	--

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, родителей (законных представителей) детей по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, Забайкальского края и города Читы; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий ДОО (уголки патриотического воспитания в группах);

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (центры экспериментирования и безопасности);

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (центры игры, театрализованной деятельности и музицирования, познания и коммуникации, конструирования);

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (центры познания и коммуникации, книжный уголок, фотоальбомы и т.д.);

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (центры логики и математики, экспериментирования, конструирования);

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (центры творчества, безопасности, уголок дежурных);

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (центр двигательной активности);

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (центр творчества, комплект «Бабушкины сказки»).

Социальное партнерство

В ходе реализации Программы детский сад осуществляет тесное взаимодействие с социальными партнерами:

- Детский клинический медицинский центр – медицинское обслуживание воспитанников, медицинские осмотры, вакцинация;
- Городской информационно – методический центр, Центр медико-психолого-педагогической поддержки «ДАР» - ПМПК воспитанников;
- Забайкальское региональное отделение ООИ «Всероссийское общество глухих»
- организация совместных праздников, выставок, подготовка подарков для детей с нарушениями слуха, социальная поддержка семей;
- Учреждения культуры города (библиотека им. А.П. Чехова, Театр кукол, Забайкальская краевая филармония, Забайкальский выставочный центр, Забайкальский краеведческий музей и др.) – посещение детьми выставок, спектаклей, развивающих занятий, выездные представления.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, детский сад сотрудничает с Отделением Банка России по Забайкальскому краю по вопросам реализации парциальной программы А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников – организация экскурсий детей в банк, обеспечение детского сада методическими материалами по программе.

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Кадровое обеспечение

Детский сад на 100% укомплектован квалифицированными кадрами: административно – управленческим, педагогическим, учебно – вспомогательным и вспомогательным персоналом.

К административно – управленческому персоналу относится заведующая детским садом. Имеет высшее педагогическое образование, аттестована как руководитель на соответствие занимаемой должности.

Педагогический персонал представлен 7 педагогами, два из которых являются внешними совместителями: два учителя – дефектолога, четыре воспитателя, музыкальный руководитель. Все педагоги имеют высшее или среднее педагогическое образование в соответствии с направлением подготовки, своевременно проходят курсы повышения квалификации, процедуру аттестации. Один из воспитателей прошел обучение на курсах повышения квалификации по программе «Повышение финансовой грамотности обучающихся в рамках реализации основных образовательных программ».

Учебно–вспомогательный персонал детского сада укомплектован помощниками воспитателей. Вспомогательный персонал – это работники, осуществляющие свою деятельность по общеотраслевым профессиям рабочих (повар, кухонный работник, дворник, кладовщик, кастелянша, машинист по стирке белья, уборщик служебных помещений).

Функционал сотрудников ДОУ, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса, распределяется следующим образом.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
---------------------------	--

(в соответствии со штатным расписанием ДОУ)	
Заведующая детским садом	Обеспечивает системную учебно-воспитательную работу учреждения. Совместно с педагогами осуществляет разработку Программы воспитания, иных локальных актов учреждения, связанных с ее реализацией. Решает кадровые и иные вопросы, связанные с организацией воспитательного процесса. Планирует, координирует и контролирует работу сотрудников ДОУ. Обеспечивает эффективное взаимодействие с родителями воспитанников, социальными партнерами по вопросам воспитания.
Воспитатель	Планирует и проводит воспитательную работу с детьми. Осуществляет коррекционную, развивающую деятельность с воспитанниками по рекомендациям психолога, дефектологов и иных специалистов. Изучает индивидуальные интересы и способности детей. Совместно со специалистами готовит и проводит досуги, развлечения, праздничные мероприятия с участием детей. Взаимодействует с родителями по вопросам воспитания детей в семье.
Учитель-дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию нарушений слуха и речи детей с ОВЗ. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности детей с нарушениями слуха с целью создания условий для обеспечения их развития и воспитания в соответствии с возрастной нормой и Программой воспитания. Способствует формированию общей культуры детей, навыков коммуникации и социализации. Взаимодействует с педагогами, родителями и социальными партнерами по вопросам воспитания и интеграции детей нарушениями слуха в среду нормального детства
Педагог-психолог (планируется введение штатной единицы)	Оценивает личностные характеристики детей с нарушениями слуха, при необходимости корректирует их поведение, помогает адаптироваться к условиям детского сада. Взаимодействует с педагогами, родителями воспитанников по вопросам воспитания и социальной адаптации детей
Музыкальный руководитель	Вводит ребенка в мир музыки, развивает музыкальную эрудицию и культуру, формирует ценностное отношение к музыке как виду искусства, музыкальным традициям и праздникам. Совместно с воспитателями готовит и проводит досуги, развлечения, праздничные мероприятия с участием детей. Взаимодействует с родителями по вопросам художественно-эстетического воспитания детей в семье
Помощник воспитателя	Оказывает помощь детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены. Контролирует поведение детей в ситуациях взаимодействия с другими детьми. Проводит ситуативные беседы с детьми о важности труда взрослых, ценности здорового образа жизни, соблюдении правил личной гигиены и т.д. Взаимодействует с воспитателем по вопросам воспитания детей в ДОУ

2.8.3.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы включает:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Концепцию развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;

- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Государственную программу РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральную образовательную программу дошкольного образования, утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028.

Перечень локальных правовых документов, в которые вносятся изменения в соответствии с ООП :

- Программа развития ДОУ.

- Годовой план работы ДОУ.

- Календарный учебный график;

- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

2.8.3.3. Требования к условиям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Своеобразие психического развития детей с недостатками слуха обуславливает особенности процесса их воспитания и специальные требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов.

Одним из требований к условиям правильной организации воспитательного процесса с дошкольниками с нарушением слуха является знание сложной структуры дефекта и понимание того, что отклонения в развитии, названные первичным дефектом, поддаются исправлению, коррекции. Поэтому возникает необходимость глубокого изучения особенностей этих детей. Знание их позволяет выделить общепедагогические и коррекционные задачи воспитания, решаемые в органическом единстве. В этом состоит первое требование к условиям воспитания детей с недостатками слуха.

Вторым требованием к условиям воспитания глухих и слабослышащих детей является опора на потенциальные возможности ребенка, на его здоровые силы, вера в возможности преодоления отставания в развитии. Отечественные сурдопедагоги отмечали и отмечают жажду деятельности у глухих, их упорство, настойчивость, наблюдательность, умение подражать окружающим. Воспитание правильного отношения к своему дефекту, жизненного оптимизма делает жизнь ребенка более радостной, мобилизует волю и жизненную активность. Особая роль при этом принадлежит педагогам, их такту, уважению к личности ученика, сочетанию требовательности с уважением и вниманием.

Третьим требованием к условиям воспитания детей с недостатками слуха является его практическая направленность, широкое использование разнообразных видов деятельности. Деятельность, исторически обусловленная и социально мотивированная, является основным условием развития личности. В процессе трудовой, игровой, познавательной деятельности глухие и слабослышащие дети овладевают навыками организации и планирования, учатся входить в широкое общение с окружающими. Деятельность, в которой участвуют дошкольники, должна быть не только воспитывающей, но и коррекционной.

Четвертым требованием к условиям воспитания детей с недостатками слуха является учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, главным образом тех, которые обусловлены нарушением слуха и речевым недоразвитием. Знание причин, вызывающих те или иные особенности поведения или характера ребенка, помогает выбрать средства и методы воспитания каждого.

Основными принципами реализации программы воспитания в ДОО для детей с нарушенным слухом являются:

- 1) принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- 3) принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Воспитательная работа с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья по слуху в детском саду осуществляется через проведение организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, совместной деятельности детей и взрослых, при проведении культурных практик, досугов, праздников, развлечений. В воспитательном процессе используются следующие специфические методы и приемы работы:

- формирование навыка подражания и условно – рефлексивной реакции «слышу – говорю», когда ребенок вслед за педагогом проговаривает весь речевой материал, вне зависимости от собственных речевых возможностей, накапливая тем самым словарь экспрессивной речи;
- письменная речь в виде табличек и формирование навыка глобального чтения;
- дактилология, как вспомогательное средство обучения самостоятельной устной и письменной речи;
- фонетическая ритмика;
- слуховой метод для детей после кохлеарной имплантации, который предполагает восприятие всего речевого материала на слуховой основе и спонтанное овладение речью, активное речевое общение и развитие коммуникативных навыков.

Для организации воспитательной работы с детьми с нарушениями слуха активно используется развивающая предметно-пространственная среда ДОО, описанная выше. Обязательным условием полноценного включения детей в воспитательный процесс является использование звукоусиливающей аппаратуры (индивидуальные слуховые аппараты, кохлеарные импланты).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование обеспечивающих образование ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья по слуху в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому слабослышащему ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются особенности деятельности, обусловленные структурой нарушенного слухового и речевого развития, средствами ее реализации, ограниченным объемом личного опыта.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений слабослышащего дошкольного возраста, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития слабослышащего ребенка дошкольного возраста, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов общения в разных видах игры.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию слабослышащего ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей слабослышащего.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабослышащего дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей в области дошкольного образования и реабилитации детей со слуховой депривацией.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной

самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Для выполнения этих задач развивающая предметно – пространственная среда детского сада отвечает всем требованиям ФГОС и является:

- 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей (насыщенность РППС предполагает наличие оборудования и ТСО и для обучения детей с нарушенным слухом);

- 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей (содержание развивающих центров в группах меняется в зависимости от сезона, календарных праздников, темы недели);

- 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности (например, мягкие модули для проведения физкультурных занятий можно

использовать для организации сюжетно – ролевых игр, наборы природного и бросового материала могут быть использованы как материалы для детского творчества и счетный материал на занятиях по математике и т.д.);

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с нарушенным слухом) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности (все игры и материалы в группах, предназначенные для свободной деятельности, находятся на уровне роста детей);

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом (например, мебель и игрушки, подлежащие сертификации, имеют соответствующие документы, изготовлены из экологически безопасных материалов, крупные предметы мебели, при наличии необходимости, закреплены и т.д.).

РППС ДООУ организована в виде мобильных центров детской активности, наполняемость которых направлена на освоение содержания Программы по пяти образовательным областям:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, интенсивной подвижности на групповых участках, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)

Центр двигательной активности
- физкультурное оборудование: массажные дорожки и коврики, обручи, резиновые мячи, скамейки, мешочки с грузом, кегли, кубики, гимнастические палки, султанчики, кольцоброс, тоннель для подлезания, дуги, скакалки; - картотека подвижных игр.
Центр безопасности
- картотека «Безопасность»; - дидактические игры и пособия: «Уроки безопасности», «Дорожные знаки», «Светофор»; - фланелеграф «Безопасность на дорогах»; - модульные игрушки «Пожарная машина», «Пожарный вертолет», «Автобус».
Центр игры
- сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Кукольный уголок», «Семья», «Моряки», «Пожарные», «Строители», «Фотосалон», «Шоферы», «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», «Военные», «Строители», «Больница», «Почта России», «Академия здоровья», «Связной»; - дидактические и настольно – печатные игры по темам.
Центр конструирования
- наборы конструкторов из различных материалов (деревянные, пластмассовые, леги); - картотека «Алгоритмы конструирования»; - материалы для конструирования из бумаги;

- природный и бросовый материал, бумага, ткань, расходные материалы для изготовления поделок, альбомы с образцами; - мягкие строительные модули.
Центр логики и математики - раздаточный материал (матрешки, фрукты, счетные палочки, предметные картинки, карточки с цифрами, наборы объемных геометрических фигур); - наборы для классификации предметов по величине (короткий и длинный, широкий и узкий, большой и маленький, высокий и низкий); - дидактические игры «Ассоциации», «Цветные столбики», «Геометрические фигуры», пазлы «Учим счет», «Изучаем цифры», математические игры – сортеры и др.; - магнитная доска, магнитные цифры; - шнуровки, пазлы, мозаики, пирамидки.
Центр экспериментирования - материалы для исследовательской деятельности: стаканчики и мерные стаканчики, соломинки, лупа, зеркало, свечи, поролон, бумага, предметы из разных материалов и разных фактур, перышки, мерные ложечки, воронки, «живой песок», набор для опытов с водой и песком; - картотека опытов и экспериментов для младшей и средней групп; - оборудование для общественно – полезного труда и организации дежурства (фартуки, колпаки, совочки и т.д.)
Центр познания и коммуникации - фото- и аудиоматериалы о государственной символике РФ и Забайкальского края; - альбомы «Родное Забайкалье», «Красная Книга Забайкальского края», «Моя Чита». - сюжетные картинки, тематические папки, дидактические игрушки по лексическим темам; - дидактические и настольно-печатные игры, пазлы, наборы тематических карточек: «Деревья», «Поймай рыбку», «Животные экзотических стран», «Чей малыш?», «Растения и животные», «Чей домик?», «Транспорт», «Посуда», «Профессии», «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Комнатные растения», «Фрукты», «Овощи», «Фрукты – ягоды» и др.; - речевые игры: «Профессии», «Посуда», «Части тела», «Животные и их детеныши», «Мой дом», «В мире слов», «Бормоталки»; - мини-музей «Погремушка – моя первая игрушка»; - «живая стена» «Лесные жители»; - календарь природы.
Книжный уголок - книжный уголок: детская литература, хрестоматии для чтения в младшей и средней группах; - книжки – самоделки; - книги – пазлы; - оборудование для ремонта книг.
Центр театрализации и музицирования - разные виды театров (кукольный, пальчиковый, перчаточный, теневой, настольный): «Петух и лиса», «Три поросенка», «Репка» и др. - набор масок для драматизации; - уголок ряжения; - детские музыкальные инструменты и игрушки: маракасы, бубны, пианино, металлофон, барабан, погремушки, гитара, дудка, ложки;

- портреты композиторов; - аудиотека, магнитофон.
Центр уединения
- шатер для уединения; - семейный фотоальбом для рассматривания; - оборудование для снятия психоэмоционального напряжения: «мирилка», «телефон» для звонка родителям, «кресло доброты», «мешочек гнева».
Центр творчества
- оборудование и расходные материалы для рисования, лепки, аппликации: бумага, карандаши, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, пластилин, глина, цветная и гофрированная бумага, картон, ножницы, доски, стеки, кисти, стаканчики, салфетки. - набор оборудования для нетрадиционного рисования (ватные палочки, зубные щетки, перышки и т.д.); - дидактические игры по изобразительной деятельности «Составь узор», «Воздушные шары», «Цвет» и др.; - альбомы с образцами поэтапного рисования, рисунки – образцы, раскраски; - предметы декоративно – прикладного искусства, альбомы «Городецкая роспись», «Дымковская роспись»; - лэпбук «Дымковская игрушка».

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

По всем образовательным областям используется программное обеспечение логотаблиц «Колибри» (дидактические, речевые игры, занимательные задания) в соответствии с возрастом детей.

Центр двигательной активности
- физкультурное оборудование: балансир, массажные дорожки и коврики, обручи, резиновые мячи, скамейки, мешочки с грузом, кегли, кубики, гимнастические палки, султанчики, кольцоброс, тоннель для подлезания, дуги, скакалки, бильбоке, ленты; - степ-платформы; - картотека игр по физическому воспитанию.
Центр безопасности
- дидактические игры и пособия: «Уроки безопасности», «Дорожные знаки», «Светофор»; - модульная игра «Правила дорожного движения»; - лэпбук «Транспорт»; - с/р игра «Служба спасения».
Центр игры
- сюжетно – ролевые игры: «Сбербанк», «Медицинский центр», «Супермаркет», «Салон красоты», «Полиция», «Семья», «Охрана», «Ателье», «Кафе», «Морское путешествие», «Ферма», «Столовая», «Ветеринарная клиника», «МЧС», «Строители», «СТО», «Почта», «РосИнкас». - дидактические и настольно - печатные игры по темам.
Центр конструирования
- природный и бросовый материал, бумага, ткань, расходные материалы для изготовления поделок, альбомы с образцами; - наборы конструкторов из различных материалов (деревянные, пластмассовые, лего, металлические); - картотека «Алгоритмы конструирования»; - материалы для оригами.

Центр логики и математики
- раздаточный материал (карточки, цифры, счетные палочки, счетный материал для задач по счету, карточки для обучения основам логики и счета, кубики – вкладыши, математические пеналы, палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша); - макеты часов; - дидактические игры и пособия «Готов ли ты к школе?», «Веселые клеточки», «Развиваем память», «Цветная геометрия», «Формы и свойства», «Магнитные истории», «Учим время», «Ориентирование», «Архимедова игра», «Мировые головоломки», «Часть и целое», пазлы «Мир чисел», «Изучаем цифры», «Круги Эйлера» и др.; - магнитная доска, магнитные цифры; - математический календарь
Центр экспериментирования
- оборудование для общественно – полезного труда, ухода за растениями и организации дежурства (фартуки, колпаки, совочки, лейки и т.д.); - уголок дежурства со сменными карточками; - материалы для исследовательской: стаканчики и мерные стаканчики, соломинки, лупа, зеркало, свечи, поролон, бумага, мука, сахар, крахмал, горох, предметы из разных материалов и разных фактур, перышки, мерные ложечки, воронки, «живой песок», набор для опытов с водой и песком, трубочки; - картотека опытов и экспериментов для старшего дошкольного возраста; - лэпбук «Домашняя метеостанция»; - микроскоп, весы с гирями, песочные часы; - дидактические пособия «Фабрика мыльных пузырей», «Из чего это сделано?»
Центр познания и коммуникации
- фотоматериалы о государственной символике РФ и Забайкальского края; - альбомы и наборы открыток «Традиции России», «Дом, в котором я живу», «Достопримечательности Читы», репродукции для проведения бесед с детьми; - диски «Чудеса Забайкальского края», «Виртуальная экскурсия по Чите», «Символика России», «Герои России», «Битва за Москву»; - наглядно – дидактические пособия «День Победы», «Защитники Отечества», «Города – герои Великой Отечественной войны»; - альбомы по истории русского быта, ремесел, костюма, русской избы; - нейроигры (балансиры, межполушарные доски); - лэпбук «Молочный комбинат»; - сюжетные картинки, тематические папки, дидактические игрушки по лексическим темам; - дидактические и настольно-печатные игры, альбомы, книги, наборы тематических карточек по лексическим темам; - серия «Расскажите детям» (ЭОР); - макеты: «Арктика», «Среда обитания рыб», «Глобус – модель земного шара» - календарь природы, календарь погоды; - «говорящая» стена «Кругосветное путешествие»; - мнемотаблицы по лексическим темам; - речевые игры: «Профессии», «Ассоциации», «Эрудит», «Читаем по буквам», «Читаем предложения», «Игровая азбука» и др.; - звуковой алфавит «Учимся читать»; - серия «Самые нужные игры», «Грамматика в картинках» (ЭОР) - рабочие тетради «Уроки грамотности для дошкольников», «Развитие речи для

дошкольников»
Книжный уголок
- книжный уголок: детская литература, портреты писателей и поэтов, хрестоматии для чтения в старшей и подготовительной к школе группах, литературные игры, наборы игрушек для инсценировки сказок; - оборудование для ремонта книг.
Центр театрализации и музицирования
- разные виды театров (би-ба-бо, кукольный, пальчиковый, перчаточный, теневой, настольный): «Красная Шапочка», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Гуси – лебеди», «Дюймовочка», «Спящая красавица», «Кот в сапогах» и др. - набор масок для драматизации; - уголок ряжения (костюмы и парики); - детские музыкальные инструменты и игрушки: маракасы, бубны, пианино, металлофон, барабан, погремушки, гитара, дудка, ложки; - портреты композиторов; - альбомы «Музыкальные инструменты», «Композиторы»; - аудиотека, музыкальная колонка.
Центр уединения
- шатер для уединения; - оборудование для снятия психоэмоционального напряжения: «коробка добрых дел», «стаканчик гнева», «книга доброты».
Центр творчества
- оборудование и расходные материалы для рисования, лепки, аппликации: бумага, карандаши, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, пластилин, глина, цветная и гофрированная бумага, картон, ножницы, доски, стеки, кисти, стаканчики, салфетки. - набор оборудования для нетрадиционного рисования (ватные палочки, зубные щетки, перышки и т.д.); - дидактические игры по изобразительной деятельности «Сочетание цветов», «Составь узор», «Цвет», «Что хотел нарисовать художник» и др.; - альбомы с образцами поэтапного рисования, рисунки – образцы, раскраски; - наглядно – дидактические пособия «Мир искусства», «Картины русских художников», «Школа юного художника» - предметы декоративно – прикладного искусства, альбомы «Городецкая роспись», «Дымковская роспись», «Хохломская роспись», «Полхов – Майдан»; - лэпбуки «Хохлома», «Гжель».

Кабинет учителя – дефектолога (сурдокласс) предназначен для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми с нарушениями слуха по следующим разделам программы: развитие речи, развитие слухового восприятия, формирование произношения, формирование элементарных математических представлений. Кабинет укомплектован следующими ТСО, необходимыми для слухо-речевой реабилитации и познавательного развития дошкольников:

- музыкальный центр;
- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования «Эхо»;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования «Интон – М»;
- песочный планшет;

- свето – звуковая дорожка.

Кроме того, на занятиях учителей - дефектологов используется программное обеспечение логопанели «Колибри» (дидактические, речевые игры, занимательные задания) в соответствии с возрастом детей.

Речевое развитие
Развитие речи: - тематические папки по лексическим темам («Посуда и мебель», «Животные», «Учебные принадлежности», «Части тела» и др.), которые включают набор предметных и сюжетных картинок, речевой материал в виде табличек, мнемотаблицы для составления коротких рассказов, раздаточный материал для проведения дидактических игр «Найди тень», «Четвертый лишний», «Один – много» и др.); - мультимедийные презентации по лексическим темам; - дидактические игрушки (посуда, мебель, животные, транспорт и др.); - дидактические игры «О времени», «Мой дом», «Лесные животные», «Чей домик?», «Один и много», «Времена года», «Парные картинки», «Чья мама?» и др.); - наглядно – дидактические пособия «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Зима, весна, лето, осень», «Кем быть» и др.); - фланелеграфы «Одевайка», «Чей домик?», «Суп – компот», «Домашние животные», «Времена года», «Одежда»; - картотеки «Дидактические игры по развитию речи», «Дидактические игры по развитию речи и слухового восприятия», «Учим стихи к празднику», «Учимся говорить». Развитие слухового восприятия: - дидактические игрушки по лексическим темам для различения и распознавания на слух; - музыкальные инструменты и музыкальные игрушки (барабан, бубен, дудка, маракас, свисток, гармошка, трещотка, металлофон); - дидактические игры «Музыкальные игрушки», «Долго и кратко», «Выложи ритм», «Услышал – покажи», «Детское лото» и др.; - шумовые наборы; - комплект дидактических материалов «Занимаемся с Ушариком» (рабочие тетради, методические рекомендации) - комплект дидактических материалов «Бегемотик Тоша» (конспекты занятий, методические материалы, компьютерная программа «В мире звуков»); - картотеки «Дидактические игры по развитию речи и слухового восприятия», «Дидактические игры по развитию слухового восприятия», «Дидактические игры по выработке условно – двигательной реакции на звук». Формирование и развитие произношения: - дидактические пособия для проведения пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастик; - набор логопедических зондов; - разрезная и магнитная азбуки; - картотеки «Артикуляционная гимнастика», «Коррекционные здоровьесберегающие упражнения»; - альбомы «Артикуляционный тренинг», «Формирование и проверка

произносительных навыков. Согласные звуки», «Формирование и проверка произносительных навыков. Гласные звуки», «Букварь для быстрого обучения чтению (по материалам О.Узоровой); - пособия «Уроки логопеда», «Расскажи стихи руками», «Логопедические профили», букварь для школ слабослышащих», «Фонетическая ритмика для малышей», логопедическое лото «Говори правильно», раздвигающиеся карточки «Азбука»; - наборы природного и бросового материала для формирования графических образов букв и цифр.
Познавательное развитие
Сенсомоторное развитие: - игры и пособия для развития мелкой моторики и формирования сенсорных эталонов: пирамиды, матрешки, шнуровки, пазлы, рамки – вкладыши, блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, мякиши, мозаика, шнуровки, «живой песок», игры с прищепками, настенный бизиборд; - картотеки «Пальчиковые игры для малышей», «Дидактические игры по сенсомоторному развитию». Формирование элементарных математических представлений: - раздаточный материал (матрешки, шишки, счетные палочки, предметные картинки, карточки с цифрами, наборы объемных геометрических фигур, математические планшеты, счеты); - наборы для классификации предметов по величине (короткий и длинный, широкий и узкий, большой и маленький, высокий и низкий); - дидактические игры «Раз, два, три, четыре», «Считалочка», «Решаем и читаем», «Учимся сравнивать», «Цвет и форма», «Математическое лото», «О времени» и др., раздвигающиеся карточки «Счет»; - магнитная доска, магнитные цифры; - прописи для детей дошкольного возраста, карандаши, восковые мелки, пластилин.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, развивающая предметно – пространственная среда представлена следующими играми, дидактическими пособиями и оборудованием:

- по парциальной программе А.Л. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников»: сюжетно ролевая игра «Сбербанк», куда входят макет банкомата, монеты, рекламные буклеты и т.д.; сборник занимательных задач и ребусов для детей «Путешествие в мир финансов»;
- по парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки»: оборудование и расходные материалы для изобразительной деятельности, образцы для рисования;
- по изучению регионального компонента Программы: фотоматериалы о государственной символике Забайкальского края, альбомы и наборы открыток «Достопримечательности Читы», «Родное Забайкалье», «Красная Книга Забайкальского края», «Моя Чита», диски «Чудеса Забайкальского края», «Виртуальная экскурсия по Чите».

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение находится в типовом здании площадью 253 м², рассчитанном по проекту на 2 группы. Здание и земельный участок, на котором оно расположено, закреплены за учреждением на праве оперативного управления.

Основными помещениями ДООУ являются: две групповые комнаты, приемные, сурдокласс, спальня, пищеблок, продуктовый склад, кабинет заведующей.

В групповых комнатах размещаются столы и стулья для приема пищи, кровати для сна детей (младшая группа), развивающие центры для освоения образовательных областей Программы, пространство для свободной двигательной деятельности детей. В приемных размещены кабинки для раздевания, информационные стенды для родителей, организованы выставки рисунков и поделок детей. Сурдокласс оснащен всем необходимым оборудованием и пособиями для проведения организованной образовательной деятельности детей с нарушениями слуха. В спальне размещены кровати для сна детей (старшая группа), объемное физкультурное оборудование, настенные бизборды. Пищеблок ДООУ, продуктовый полностью оборудованы для хранения продуктов и приготовления пищи в соответствии с СанПиН.

Для осуществления образовательной деятельности ДООУ соблюдает следующие нормы и правила:

– санитарно-эпидемиологические правила и нормативы:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- к оборудованию и содержанию территории,
- к помещениям, их оборудованию и содержанию,
- к естественному и искусственному освещению помещений,
- к отоплению и вентиляции,
- к водоснабжению и канализации,
- к организации питания,
- к медицинскому обеспечению,
- к приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- к организации режима дня,
- к организации физического воспитания,
- к личной гигиене персонала;

– правила пожарной безопасности и электробезопасности;

– инструкции по охране жизни и здоровья воспитанников и охране труда работников ДООУ;

- требования к организации развивающей предметно – пространственной среды.

Условия	Содержание
Соблюдение санитарно – эпидемиологических правил и нормативов	Соблюдение всех правил и норм СанПиНа. Ежегодное прохождение медицинского осмотра персоналом ДООУ. Ежегодное обучение персонала санитарному минимуму.

Соблюдение правил пожарной и электробезопасности	Соблюдение всех правил и норм пожарной безопасности. Наличие всего противопожарного оборудования и средств. Контроль со стороны администрации и пожарных инспекторов. Своевременное обучение персонала пожарному минимуму
Соблюдение требований инструкции по охране жизни и здоровья детей, охране труда работников ДОУ	Соблюдение всех правил и норм инструкции по охране жизни и здоровья детей. Создание безопасной развивающей предметно – пространственной среды. Своевременная аттестация рабочих мест сотрудников ДОУ
Обеспечение беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ к инфраструктуре ДОУ	Наличие пандусов, сигнальных табличек, световых табло, кнопки вызова персонала
Соблюдение требований к организации развивающей предметно- пространственной среды	Развивающая предметно – пространственная среда отвечает всем требованиям ФГОС

Обеспечение методическими материалами

УМК ООП ДОУ

Диагностика и планирование

1. Дреер С.С. Комплексная диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая группа (ЭОР)
2. Дреер С.С. Комплексная диагностика уровней освоения программы. Средняя группа
3. Дреер С.С. Комплексная диагностика уровней освоения программы. Старшая группа
4. Дреер С.С. Комплексная диагностика уровней освоения программы. Подготовительная группа
5. Гербова В.В. Комплексное перспективное планирование. Вторая младшая группа
6. Гербова В.В. Развернутое перспективное планирование. Средняя группа
7. Гербова В.В. Примерное комплексно-тематическое планирование. Старшая группа
8. Гербова В.В. Примерное комплексно-тематическое планирование. Подготовительная группа
9. Ковригина Т.В. Комплексные занятия. Младшая группа
10. Ефанова З.А. Комплексные занятия. Средняя группа
11. Лободина В.В. Комплексные занятия. Старшая группа
12. Лободина В.В. Комплексные занятия. Подготовительная группа
13. Гладышева Н.Н. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Вторая младшая группа (ЭОР)
14. Гладышева Н.Н. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Средняя группа
15. Гладышева Н.Н. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Старшая группа (ЭОР)
16. Гладышева Н.Н. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Подготовительная группа

Социально – коммуникативное развитие

1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет.
2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет) (ЭОР, распечатка)
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (ЭОР)
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа
5. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) (ЭОР)
6. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет (ЭОР)

Познавательное развитие

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Вторая младшая группа (ЭОР)
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Средняя группа (ЭОР)
3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Старшая группа
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Подготовительная к школе группа
5. Соломенникова О.А. . Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (ЭОР)
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (ЭОР)
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (ЭОР)
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (ЭОР)
9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет) (ЭОР)
10. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) (ЭОР)
11. Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) (ЭОР)
12. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (ЭОР)
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) (ЭОР)
14. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа
15. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (ЭОР)
16. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (ЭОР)
17. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа

Речевое развитие

1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду. Младшая группа
2. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду. Средняя группа (ЭОР)
3. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду. Старшая группа
4. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду. Подготовительная к школе группа
5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года)
6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет)
7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет)
8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет)

Художественно – эстетическое развитие

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа 7. Комарова Т.С. Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада (ЭОР) 8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа 9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа 10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа 11. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду от 2 – 7 лет (ЭОР) 12. Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду (ЭОР) 13. Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду (ЭОР)
Физическое развитие
1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа (3 – 4 года) (ЭОР) 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет) 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет) 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6 – 7 лет) 5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 – 7 лет (ЭОР) 6. Сборник подвижных игр / автор составитель Э.Я.Степаненкова 7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для 3 – 7 лет 8. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду (3-5 лет) (ЭОР)
Наглядные пособия к программе. Электронные образовательные ресурсы
Серия книг «Расскажите детям» Грамматика в картинках Играем в сказку. Три медведя Играем в сказку. Три поросенка Играем в сказку. Теремок Серия «Самые нужные игры»
УМК АООП ДОУ
Диагностика и планирование

5. Федеральная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 6. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой 7. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ: 8. Николаева Т.В. Материалы для комплексного психолого – педагогического обследования ребенка с нарушенным слухом
Социально – коммуникативное развитие
4. Выготская В.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм 5. Марциновская Е.Н. Уроки предметно-практического обучения для глухих детей 6. Заболтина В.В. Театрализованная игра для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха (ЭОР)
Познавательное развитие
7. Головчиц Л.А. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха (ЭОР) 8. Головчиц Л.А. Игры и упражнения для детей с тяжелыми нарушениями слуха и зрения (ЭОР) 9. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 10. Новиковская О.А. Математика в играх и картинках 11. Жеребятёва Е.А. Современные технологии в обучении математике детей с нарушениями слуха (ЭОР) 12. Ремезова Л.А. Играем с цветом
Речевое развитие
16. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика 17. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом 18. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Развитие устной речи дошкольников с нарушенным слухом 19. Зонтова О.В. Я слышу мир 20. Леонгард Е.Э. Я не хочу молчать! 21. Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами 22. Комаров К.В. Обучение слабослышащих детей грамоте 23. Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей (ЭОР) 24. Шматко Н.Д. Играем и слушаем (ЭОР) 25. Королева И.В. Развитие речи и слухового восприятия детей после КИ (ЭОР) 26. Слушай и говори вместе с бегемотом Тошей/сборник дидактических материалов 27. Щербакова Т.Н. Расскажи стихи руками

28. Мухина А.Я. Обучение чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте (ЭОР) 29. Шматко Н.Д. Речевая ритмика для малышей (ЭОР) 30. Геранкина А.Г. Практика по дактильной речи (ЭОР)
Художественно – эстетическое развитие
1. Венгер А.А. Обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности 2. Яхнина Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха
Физическое развитие
1. Трофимова Г.В. Развитие движений у дошкольников с нарушениями слуха 2. Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей с нарушениями слуха 3. Филиппова С.О. Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками, имеющими нарушения слуха (ЭОР)
Наглядные пособия к программе
7. Компьютерная программа «Я в мире звуков» (ЭОР) 8. Пособие О.Суховой «Слушать интересно» 9. Зонтова О.В. Занимаемся с Ушариком. Рабочие тетради по развитию слухового восприятия 10. Шматко Н.Д. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом (ЭОР) 11. Корсунская В.Д. Читаю сам книга для чтения дошкольников с нарушениями слуха (ЭОР) 12. Микшина Е.П. Видим, слышим, говорим/книга в картинках для развития речи (ЭОР)
Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»
1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (ЭОР) 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (ЭОР) 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (ЭОР) 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (ЭОР)
Парциальная программа А.Д. Шатовой «Экономическое воспитание дошкольников»
5. Блискавка Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей (ЭОР) 6. Шатова А.Д. Деньги: маленькая энциклопедия для дошкольников (ЭОР, распечатка) 7. Сборник демонстрационных материалов на основе примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников» 8. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников»

Для дополнения и обновления содержания образовательных областей в соответствии с задачами Программы планируется приобретение учебно – методических пособий, указанных в Приложении 5.

При освоении содержания образовательных областей используются произведения художественной литературы (Приложение 6), музыкальные произведения (Приложение 7), произведения изобразительного искусства (Приложение 8), анимационные и кинематографические произведения (Приложение 9).

3.4. Кадровые условия

Детский сад на 100% укомплектован квалифицированными кадрами: административно – управленческим, педагогическим, учебно – вспомогательным и вспомогательным персоналом.

К административно – управленческому персоналу относится заведующая детским садом. Имеет высшее педагогическое образование, профессиональную переподготовку по направлению «Управление и менеджмент в образовании».

Педагогический персонал представлен 9 педагогами, два из которых являются внешними совместителями: два учителя – дефектолога, учитель-логопед, педагог – психолог, четыре воспитателя, музыкальный руководитель. Все педагоги имеют высшее или среднее педагогическое образование в соответствии с направлением подготовки, своевременно проходят курсы повышения квалификации, процедуру аттестации. **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** созданы условия для обучения детей старшего дошкольного возраста основам финансовой грамотности – один из воспитателей прошел обучение на курсах повышения квалификации по программе «Повышение финансовой грамотности обучающихся в рамках реализации основных образовательных программ». Подробнее кадровый состав педагогов представлен в Приложении 10.

Учебно – вспомогательный персонал детского сада укомплектован помощниками воспитателей. Вспомогательный персонал – это работники, осуществляющие свою деятельность по общеотраслевым профессиям рабочих (повар, кухонный работник, дворник, кладовщик, кастелянша, машинист по стирке белья, уборщик служебных помещений).

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы МБДОУ № 5 осуществляется на основании муниципального задания Администрации городского округа «Город Чита» и исходя из установленных расходных обязательств, предусмотренных ежегодным планом финансово-хозяйственной деятельности учреждения. Кроме того, ДОУ вправе привлекать для реализации программы внебюджетные средства (денежные и материальные) в виде добровольных пожертвований, оформляемых договором дарения.

3.6. Режим и распорядок дня

Режим работы ДОУ устанавливается администрацией МДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» по согласованию с комитетом образования Администрации городского округа «Город Чита» исходя из потребностей семьи и возможностей бюджетного финансирования.

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- режим пребывания детей в ДОУ – 12 часов.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности по возрастным группам:

- 1 год обучения (3-4 года) – 15 минут, перерыв 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день составляет 30 минут, в неделю - 2 часа 30 минут.
- 2 год обучения (4-5 лет) – 20 минут, перерыв 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день составляет 40 минут, в неделю - 3 часа 20 минут.
- 3 год обучения (5-6 лет) – 25 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще двух раз в неделю продолжительностью 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день составляет 50 минут (или 1 час 15 минут при условии, что одно занятие проводится во второй половине дня), в неделю - 6 часов 15 минут.
- 4 год обучения (6-8 лет) – 30 минут, перерыв 10 минут. Занятия по дополнительному образованию проводятся не чаще трех раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день составляет 1 час 30 минут, в неделю - 7 часов 30 минут.

Более детально режим дня и расписание организованной образовательной деятельности по каждой возрастной группе описаны в Приложении 11.

Режим дня в холодное время года (сентябрь – май)

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (10 минут)	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Подготовка к занятиям, занятия (включая перерывы между занятиями и динамические паузы в процессе занятий)	9.00 – 10.00	9.00 – 10.10	9.00 – 10.20	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.20	10.20	10.20	10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) / Инд. Занятия	10.30 – 12.00	10.30 – 12.10	10.30 – 12.10	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40

Культурные практики, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование, занятия (при необходимости)	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20 – 17.50	16.20 – 17.50	16.20 – 17.50	16.20 – 17.50
Ужин	17.50 – 18.20	17.50 – 18.20	17.50 – 18.20	17.50 – 18.20
Самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой	18.20 – 19.30	18.20 – 19.30	18.20 – 19.30	18.20 – 19.30

Температурный режим прогулок в холодное время года (сентябрь - май)

Возрастная группа	Температура	Скорость ветра	Длительность
Младшая группа	-15 С	7-8	35-40 минут
	-20 С	Тихо	35-40 минут
Средняя группа	-15 С	8-10	35-40 минут
	-20 С	Тихо	35-40 минут
Старшая группа	-20 С	10-12	60-80 минут
	-25 С	Тихо	60-80 минут
Подготовительная группа	-20 С	10-12	60-80 минут
	-25 С	Тихо	60-80 минут

Режим дня в теплое время года (июнь - август)

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на прогулке (10 минут)	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Совместная деятельность детей и взрослых, самостоятельная деятельность детей, культурные практики, развлечения	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00	10.00	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)/ Инд. коррекционная работа	10.00 – 12.10	10.00 – 12.10	10.00 – 12.10	10.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и взрослых, культурные практики	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00 – 17.50	16.00 – 17.50	16.00 – 17.50	16.00 – 17.50
Ужин	17.50 – 18.20	17.50 – 18.20	17.50 – 18.20	17.50 – 18.20
Свободная игровая деятельность, прогулка, уход детей домой	18.20 – 19.30	18.20 – 19.30	18.20 – 19.30	18.20 – 19.30

В летнее время прием детей и утренняя гимнастика осуществляются на свежем воздухе. Продолжительность прогулок в летний период составляет не менее 4 – 4,5 часов. При температуре воздуха выше + 30° С прогулку во второй половине дня рекомендовано переносить на более позднее время (после 17.00).

3.7. Планирование образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность в детском саду осуществляется в течение всего дня и включает в себя: организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в режимных моментах, совместную деятельность детей и взрослых и самостоятельную деятельность детей.

Модель организации образовательной деятельности в ДОУ в течение дня

Младший дошкольный возраст		
Образовательная область	1 половина дня	2 половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Эстетика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения Театрализованные и сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения. Сюжетно-ролевые игры, игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Деятельность по интересам
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по детскому саду и участку Элементарная исследовательская деятельность	Познавательные культурные практики, игры, досуги. Индивидуальная работа Деятельность по интересам
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность. Дидактические и речевые игры, игры- драматизации. Наблюдения, беседы. Чтение художественной литературы. Экскурсии по детскому саду и участку	Сюжетные игры, игры - ряжения. Досуги, драматизация. Индивидуальная работа Деятельность по интересам Коррекционно-развивающая деятельность по заданию дефектологов
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная и продуктивная деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке)	Свободная изобразительная деятельность. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.

		Деятельность по интересам
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка
Старший дошкольный возраст		
Образовательная область	1 половина дня	2 половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевые, театрализованные игры. Деятельность по интересам	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) Сюжетно-ролевые игры. Деятельность по интересам
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Деятельность по интересам	Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Деятельность по интересам Индивидуальная работа
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность. Дидактические речевые игры, игры-драматизации. Наблюдения. Беседы. Чтение художественной литературы Экскурсии по детскому саду и участку	Сюжетные игры, игры - драматизации. Досуги, индивидуальная работа. Деятельность по интересам Коррекционно-развивающая деятельность по заданию дефектологов
Художественно – эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Свободная продуктивная деятельность Экскурсии. Конструирование, моделирование. Деятельность по интересам	Свободная изобразительная деятельность. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Деятельность по интересам

Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Степ – аэробика. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки. Физкультурные занятия. Прогулка	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка
---------------------	--	--

Планирование образовательной деятельности осуществляется на основании календарного учебного графика, разрабатываемого на учебный год (Приложение 12), комплексно – тематического планирования, перспективных планов педагогов на месяц и календарного планирования.

Планирование организованной образовательной деятельности

Слышащие дети				
Возраст детей	3-4	4-5	5-6	6-7
Длительность организованной образовательной деятельности	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Продолжительность образовательной деятельности в день	30 мин	40 мин	50 или 75 мин	90 мин
Базовая образовательная область	Периодичность			
Физическое развитие	3	3	3	3
Познавательное развитие. ФЭМП	1	1	1	2
Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы)	1	1	1	1
Речевое развитие (и подготовка к обучению грамоте в старшем дошкольном возрасте)	1	1	1	2
Художественно-эстетическое развитие	1	1	2	2
• Рисование	1 р. в 2 нед.	1	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.
• Лепка	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.	1 р. в 2 нед.
• Аппликация	2	2	2	2
• Музыка	-	1 р. в 2 нед.	1	1
• Конструирование				
Дети с нарушениями слуха				
Возраст детей	3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 - 7
Длительность организованной образовательной деятельности	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин
Продолжительность образовательной деятельности в день	30 мин	40 мин	50 или 75 мин	90 мин
Базовая образовательная область	Периодичность			
Физическое развитие	3	3	3	3
Познавательное развитие. ФЭМП	1	1	1	1
Познавательное развитие (познавательно – исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы)	2	2	2	2
Речевое развитие. Развитие речи	2	2	2	2

Художественно-эстетическое развитие • Рисование • Лепка • Аппликация • Музыка • Конструирование	1 1 р. в 2 нед. 1 р. в 2 нед. 2 -	1 1 1 р. в 2 нед. 2 1 р. в 2 нед.	2 1 р. в 2 нед. 1 р. в 2 нед. 2 1	2 1 р. в 2 нед. 1 р. в 2 нед. 2 1
Специальные коррекционные занятия				
Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произношения	2/10мин	2/15 мин	2/15 мин	2/20мин

Комплексно – тематическое планирование

		2 младшая группа (1 год обучения)	Средняя группа (2 год обучения)	Старшая группа (3 год обучения)	Подготовительная группа (4 год обучения)
сентябрь	1	Диагностика			
	2	Овощи	Овощи	Овощи - огород	Овощи - огород
	3	Фрукты	Фрукты	Фрукты - ягоды	Фрукты - ягоды
	4	Золотая осень.	Золотая осень. .	Золотая осень. Осенние месяцы	Золотая осень. Осенние месяцы
октябрь	1	Имена детей	Имена детей	Имена детей в группе. Сведения о себе	Имена детей в группе. Сведения о себе
	2	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья.	Я и моя семья
	3	Одежда	Одежда	Одежда и обувь	Одежда и обувь
	4	Каникулы по плану детского сада			
ноябрь	1	Игрушки	Игрушки	Игрушки. Наш детский сад	Игрушки. Наш детский сад
	2	Мебель	Мебель	Мебель	Мебель
	3	Посуда	Посуда	Посуда	Посуда
	4	Бытовые приборы	Бытовые приборы	Бытовые приборы. Электроприборы	Бытовые приборы. Электроприборы

декабрь	1	Зима. Признаки зимы.	Зима. Признаки зимы.	Зима. Признаки зимы.	Зима. Признаки зимы. Зимующие птицы
	2	Праздник Новый год	Праздник Новый год	Праздник Новый год. Мастерская Деда Мороза	Праздник Новый год. Мастерская Деда Мороза
	3	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
	4	Здравствуй, Новый год! Каникулярная неделя по плану детского сада			
январь	2	Части тела	Части тела	Части тела и предметы гигиены	Части тела и предметы гигиены
	3	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные.	Домашние животные
	4	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные
февраль	1	Профессии в детском саду	Профессии в детском саду	Профессии в детском саду	Профессии в детском саду
	2	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
	3	Виды военной техники	Виды военной техники	День защитника Отечества Виды военной техники	День защитника Отечества Виды военной техники
	4	Праздник 8 Марта	Праздник 8 Марта	Праздник 8 Марта	Праздник 8 Марта

март	1	Весна	Весна	Весна. Весенние месяцы	Весна. Весенние месяцы
	2	Цвет и форма	Цвет и форма	Цвет и форма	Цвет и форма
	3	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания
	4	Каникулярная неделя по плану детского сада			
апрель	1	Птицы. Голоса птиц	Птицы. Голоса птиц	Птицы. Голоса птиц	Птицы. Голоса птиц
	2	Игрушки	Игрушки	Космос. Звезды	Космос. Звезды
	3	Учебные принадлежности	Учебные принадлежности	Учебные принадлежности	Учебные принадлежности
	4	Наш детский сад	Наш детский сад	Обобщающие слова	Обобщающие слова
май	1	Город, улица	Город, улица	День Победы	День Победы
	2	Транспорт	Транспорт	ПДД. Транспорт. Виды транспорта	ПДД. Транспорт. Виды транспорта
	3	Животные	Животные	Животные жарких стран	Животные жарких стран
	4	Итоговая диагностика			

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в непрерывной образовательной деятельности детей планируются культурные практики, образовательные ситуации по ознакомлению детей с родным краем, его природой и достопримечательностями, по формированию основ финансовой грамотности старших дошкольников.

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ДООУ разрабатывается ежегодно и включает описание содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц (Приложение 4). При разработке календарного плана воспитательной работы ДООУ использует примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в Российской Федерации:

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.;
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья»;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7;
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования);
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
11. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

3.10. Перечень литературных источников

1. Абрамян, В.А. Сюжетно-ролевая игра у глухих и слабослышащих дошкольников / В.А. Абрамян, И.В. Гусева // Новое слово в науке: перспективы развития. 2015. № 3 (5). С. 131-133.
2. Белая, Н.А. Психолого-педагогические условия развития речевого общения слабослышащих дошкольников: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03/Белая Наталья Алексеевна.- Москва, 2016.-26 с.
3. Боскис, Р.М. Глухие и слабослышащие дети: монография/Р.М. Боскис.- Москва: Советский спорт, 2004. –303 с.
4. Головчиц, Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих

дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Л.А. Головчиц. - М.: Гном и Д, 2006. - 127 с.

5. Головчиц, Л.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высшего проф. обр./Л.А. Головчиц, Н.Д. Шматко; под ред. Е.А.Стребелевой.- 2-е изд. перераб. и доп. - Москва: Издательский центр «Академия», 2013.-С.125-149.

6. Головчиц, Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л.А. Головчиц.- Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 304 с.

7. Головчиц, Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями / Л.А. Головчиц // Вестник Череповецкого государственного университета. 2017. №5(80). С. 170–176.

8. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с нарушением слуха /Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2011. – 224 с.

9. Леонгард, Э.И. Глухие и слабослышащие малыши в образовательном пространстве/ Э.И. Леонгард// Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2008. -№5.-С.28-36.

10. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений /под ред. Л.С. Волковой. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 704 с.

11. Назарова, Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений / под ред. В. И. Селиверстова. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. - 288 с.

12. Носкова, Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/Л.П. Носкова, Л.А. Головчиц. - Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-344 с.

13. Основы психологии детей с нарушениями слуха: учебное пособие/ Сост. О.И. Суслова.- Саратов: Издательский центр «Наука», 2013.-92 с.

14. Пелымская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога/ Т.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.-223 с.

15. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» /Л.А. Головчиц, Л.П.Носкова, Н.Д. Шматко, А.Д. Салахова, Г.В. Короткова, А.А. Катаева, Т. В. Трофимова. Москва: «Просвещение» 1991.

16. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования /под ред. Е. А. Стребелевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 352 с.

17. Специальная педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений; в 3-х т./под ред. Н.М. Назаровой. Т.3: Педагогические системы специального образования. Москва: Издательский центр «Академия», 2010.–400 с.

18. Тигранова, Л.И. Развитие логического мышления и познавательной активности детей с нарушением слуха/Л.И. Тигранова// Дефектология: науч.-метод. журн. - 2012.- № 2.-С.22-26.

19. Шматко, Н.Д. Инновационные формы воспитания и обучения детей с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко// Воспитание и обучение детей с нарушениями

развития. - 2009. -№ 6.-С.16-25.

20. Шматко, Н.Д. Методические рекомендации к альбому для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом / Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская ; ГНУ "Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования". Москва, 2004. – 26 с.

21. Шматко, Н.Д. Особенности организации коррекционного обучения имплантированных дошкольников / Н. Д. Шматко // Дефектология : науч.-метод. журн. - 2012. - № 3. - С. 45-51.

22. Шматко, Н.Д. Совершенствование организационных форм обучения дошкольников с нарушенным слухом в условиях образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида / Н. Д. Шматко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2009. № 5. С. 17-22.

23. Яхнина, Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие/Е.З. Яхнина.– Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.-272 с.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей, на которые ориентирована Программа

Дети с ограниченными возможностями здоровья по слуху, для воспитания, обучения и развития которых разработана данная Программа, представляют собой группу воспитанников без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы. Имеющиеся у них дополнительные отклонения в развитии, как правило, носят вторичный характер и возникают на фоне снижения уровня слухового восприятия. У большинства воспитанников диагностирована врожденная двусторонняя кондуктивная или сенсоневральная тугоухость 2, 3 или 4 степени, согласно классификации ВОЗ.

Степень тугоухости	Среднее значение порогов слышимости по воздуху на частотах 500, 1000, 2000 и 4000 Гц (дБ)
I	26-40
II	41-55
III	56-70
IV	71-90
Глухота	≥91

2.

Дети с врожденной глухотой, перенесшие операцию КИ, имеют при ношении импланта уровень снижения порогов слухового восприятия до 1 – 2 степени тугоухости, поэтому для их обучения, воспитания и развития используется адаптированная образовательная программа для слабослышащих детей, а также «слуховой метод» обучения.

Контингент детей с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающихся в образовательном учреждении, характеризуется следующими особенностями развития:

1. Нарушения слухового анализатора приводят к снижению уровня сенсорного развития детей. Замедленно происходит формирование сенсорных эталонов, развитие предметности восприятия и становление целостного образа предметов. Возможности усвоения сенсорного опыта увеличиваются только по мере овладения детьми речью.
2. У детей дошкольного возраста наглядно-действенное мышление, развитие которого протекает с некоторыми количественными и качественными отличиями от его становления у нормально развивающихся детей. При формировании наглядно-образного мышления и логического отмечается замедленное формирование процессов анализа, синтеза, сравнения, обобщения.
3. Память слабослышащих детей характеризуется кратковременностью, что обусловлено общим недоразвитием речи и скудным словарным запасом. Кратковременная память, в свою очередь, приводит к снижению темпов речевого развития.
4. Внимание характеризуется низкой произвольностью, переключаемостью и незначительным объемом.

5. Характеризуя речь слабослышащих воспитанников, мы говорим о системном недоразвитии речи на фоне снижения слуха, т.е. страдают абсолютно все стороны речевого развития:

- со стороны семантики (смыслового значения слов) – затруднения в понимании обращенной речи, особенно вне ситуации наглядного выбора
- со стороны лексики – резко ограниченный словарный запас;
- со стороны грамматики – нарушение грамматического строя языка, которое охватывает:

1) морфологию – затруднено использование всех частей речи (глаголов, прилагательных, предлогов и т.д.). Словарь ребенка состоит преимущественно из имен существительных;

2) синтаксис – аграмматизмы, затруднено построение предложений, словосочетаний, согласование слов в роде, числе и падеже;

3) словообразование

- со стороны фонетики – нарушение звукопроизношения, искажение даже простых звуков русского языка (в, ф, т..), речь невнятная.

- со стороны просодики (темп, тембр, ритм, логическое уравнивание, эмоциональность) – монотонная, маловыразительная речь, слабое речевое дыхание, часто тихий голос, замедленный темп

К особенностям эмоционального развития слабослышащих детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

4.2. Используемые программы

Программа разработана с учетом содержания программ для специальных дошкольных учреждений: «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пелымской, Р. Т. Есимхановой, А. А. Катаевой, Г. В. Коротковой, Г. В. Трофимовой; «Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста» Л. П. Носковой, Л. А. Головниц, Н. Д. Шматко, Т. В. и др. и следующих парциальных программ:

- **И.А. Лыкова «Цветные ладошки».**
- **Шатова А.Д. «Экономическое воспитание дошкольников».**

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей с нарушениями слуха, а также через организацию самостоятельной деятельности воспитанников. Под совместной деятельностью педагогов и слабослышащих детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (педагогов и обучающихся) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху в процессе образовательной

деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью слабослышащих детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданного образовательного коррекционно-развивающего пространства, обеспечивающего выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Успех в воспитании и обучении детей в дошкольном учреждении в значительной мере зависит от объединения усилий педагогов и родителей, от того, как родители понимают задачи работы с ребенком и могут участвовать в их решении.

Работа с родителями – важная сторона деятельности администрации и педагогов нашего дошкольного учреждения. Работа с родителями проводится в индивидуальной и коллективной формах.

К индивидуальным формам относятся беседы с родителями, консультации, посещение педагогами семьи, посещение родителями занятий в детском саду, подготовка заданий и рекомендаций для детей на выходные и праздничные дни.

К коллективным формам работы с родителями относятся проведение общих и групповых родительских собраний, лекториев, тематических собраний, организация круглых столов, конференций для родителей, групповых консультаций, дней открытых дверей, выставок детских работ, утренников и праздников, участие в мероприятиях детского сада и группы и т.д.

В условиях нашего дошкольного учреждения на протяжении нескольких лет организована работа родительского клуба «Семь Я», который посещают родители детей с нарушениями слуха всех возрастных групп. На заседаниях клуба, которые проводятся один раз в месяц, родители знакомятся с актуальными вопросами обучения и развития дошкольников с нарушенным слухом, методами и приемами коррекционно-развивающей работы.